ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΚΩΣΤΑΣ ΒΕΛΛΙΔΗΣ
ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1911
ΚΕΝΤΡΙΚΑ ΓΡΑΦΕΙΑ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
Όδὸς Ἐγνατίας 112
Ἀριθ. Τηλεφώνων 37—21 καὶ 37—22
ΓΡΑΦΕΙΑ ΘΡΑΚΗΣ
ΚΟΜΟΤΗΝΗ: Ὁδὸς Β. Κωνσ/νου
ΓΡΑΦΕΙΑ ΑΘΗΝΩΝ: ὁδὸς Σοφοκλέους (Στοὰ Παπποῦ—Ἀριθμὸς τηλεφώνου 24—701

ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ

Η ΠΡΩΤΗ ΠΡΩΪΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΕΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
7
ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ
ΑΡΙΘ. ΦΥΛΛΟΥ 3693 — ΕΤΟΣ 27
ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΧ. 1

Η ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΙΣ ΤΩΝ ΕΘΝΙΚΩΝ ΔΥΝΑΜΕΩΝ

Ἀπὸ χθὲς ἡ πολιτικὴ κατάστασις τῆς Ἑλλάδος ἤρχισεν ἐξελισσομένη ραγδαίως. Μὲ τὴν κήρυξιν τῆς καταστάσεως πολιορκίας, μὲ τὴν ἀνασταλὴν ὡρισμένων διατάξεων τοῦ Συντάγματος, μὲ τὴν διάλυσιν τῆς Ἐθνοσυνελεύσεως, ἡ σημερινὴ κυβέρνησις τῆς χώρας ἀπέκτησε πλήρη ἐλευθερίαν δράσεως.

Ὁ δρόμος τῆς κυβερνήσεως εἶναι ἀκανθώδης. Ἔχει νὰ παλαίσῃ πρὸς Θεοὺς καὶ δαίμονας. Πρὸ αὐτῆς ὀρθοῦνται τὰ δυσχερέστερα ἐθνικὰ καὶ κοινωνικὰ προβλήματα ἀναμένοντα ἐπιμόνους λύσεις. Ἀπὸ κάθε πλευρὰ ἐπιβάλλεται ἡ ἀντιμετώπισις προβλημάτων ἐσωτερικῆς ἀπόψεως, ἐχει νὰ ἀντιμετωπίσῃ προβλήματα ὑπαρξεως, ποὺ ὑπεισῆλθαν εἰς τὴν κρατικὴν μας ὑπόστασιν. Ἐσωτερικῆς ἀπόψεως κίνδυνοι διεσνεῖς μᾶς περιβάλλουν. Ἡ παγκόσμιος νευρικότης ἐπιτείνεται. Ἀπὸ τὰς δυνάμεις μας εἶναι δυνατόν, ὡς ἐκ τῆς θεσέως της, νὰ παραμείνῃ ἐκτὸς τοῦ πλαισίου τῆς προσεχοῦς ἀναστατώσεως, ἡ ὁποία δὲν πρέπει νὰ μᾶς εὕρῃ ἀπροετοιμάστους.

Ἡ παροῦσα κυβέρνησις διὰ νὰ φέρῃ εἰς πέρας τὸ ἔργον της χρειάζεται συγκέντρωσιν τῶν ἐθνικῶν δυνάμεων καὶ συσσωμάτωσιν τῶν Ἑλλήνων πρὸς μίαν ἐθνικὴν κατεύθυνσιν.

Τὸ Ἰσπανικὸν δρᾶμα

ΟΙ ΕΠΑΝΑΣΤΑΤΑΙ "Η Η ΚΥΒΕΡΝΗΣΙΣ ΘΑ ΚΑΤΙΣΧΥΣΟΥΝ;

Πῶς ἐμφανίζεται ἡ κατάστασις; — Οἱ ἐθνικισταὶ ἀπόλυτοι κύριοι εἰς τὸ Ἰσπανικὸν Μαρόκον. — Εἰς τακτικὸν στρατὸν καὶ πυροβολικὸν ὑπερέχουν κατὰ πολὺ τῶν κυβερνητικῶν δυνάμεων. — Ὑπολείπονται μόνον εἰς ἀεροπορίαν. — Ποῖαι πολεμικαὶ δυνάμεις εὑρίσκονται εἰς χεῖρας τῶν ἐπαναστατῶν.

ΠΟΙΟΙ ΟΙ ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΑΙ ΤΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΣ

ΤΕΤΟΥΑΝ, 3 Λογούστου (Τοῦ εἰδικοῦ ἀπεσταλμένου τοῦ "Ἀθηναϊκοῦ Πρακτορείου.—Αἱ ἔρευναι ἐνώπιον τοῦ Λαβὸρ τέλος. Ἐπισκεφθεὶς τὸ Τετουάν, τὴν Κέουτα, τὴν Μελίλλα, τὸ Λαράς καὶ τὴν Ἀρμπλα διάφορα ὁλοκληρωτικὰ ἐπεισόδια τοῦ Ἰσπανικοῦ Μαρόκου ἐλευθέρας. Ἐζησα ἐκεῖ, ἤκουσα τὰ ὁμιλοῦν, ἀκήτησα.

"Ἕνα στρατιωτικὸν συγκεντρώσεως πληρωμάτων εἰς τὸ ἔπαινον στρατιωτικὸν Μπενέρκος.

"Ηθη δύναμαι νὰ ἔχω μίαν γνώμην καὶ μίαν γενικὴν ἀντίληψιν τῆς καταστάσεως. Ἀπὸ ὅλα τὰ ὁποῖα ἀντίκρυσα, ἤκουσα καὶ ἔμαθα δύναμαι ἀπὸ τοῦδε νὰ ἐξαγάγω συμπεράσματα.

Οἱ στρατιωτικοὶ κύριοι τοῦ Μαρόκου

Κατὰ πρῶτον, ἕνα γεγονὸς ἀναμφισβήτητον.

Ἀπὸ τὴν μίαν ἄκραν τοῦ Μαρόκου μέχρι τῆς ἄλλης, εἰ ἐθνικισταὶ εἶναι κύριοι τῆς καταστάσεως.

Χάρις εἰς τὰ στρατεύματά των, χάρις εἰς τὴν ταχύτητα μὲ τὴν ὁποίαν ἐξεργάζη τὸ κίνημα, οἱ ἐθνικισταὶ δὲν συνήντησαν οὔτε ἀντίστασιν οὔτε ἀποχὴν ἀπὸ τὰ καμπίλι δυσκολίαι. Ἐπέτυχον πλήρως, καθὼς τὴν γραμμήν, Τετουάν, Μελίλλα, Κέουτα, Λαράς, Ἀρκίλλα καὶ Ἀλκαζάρκουϊρ, ὅλαι αὐταὶ αἱ πόλεις μέχρι καὶ τῶν μικροτέρων σταθμῶν τῆς περιφερίας εὑρίσκονται ὑπὸ τὸν αὐστηρὸν ἔλεγχον τῶν στρατιωτικῶν. Ἐπομένως εἰς τὸ Ἰσπανικὸν Μαρόκον δὲν εἶναι δυνατὴ καμμία συζήτησις ἐπὶ τῆς καταστάσεως.

Τὸ ἐθνικιστικὸν κίνημα ἅπλωθη δίχως τὸν ἐλάχιστον πυροβολισμὸν καὶ ὁ ἐκτοπισμὸς τῶν ἐπαναστατῶν κατέστη σήμερον σχεδὸν ἀδύνατος. Τὴν κατάστασιν δὲν τὴν ἀλάσσουν χίλιοι βαμβακόσποροι. Δὲν νὰ ἐκτοπισθοῦν ἐκεῖθεν οἱ ἐπαναστάται θὰ χρειωσθῇ ἡ κυβέρνησις νὰ διεξαγάγῃ πραγματικὸν ἀποικιακὸν πόλεμον.

Αἱ ἐπιδιώξεις τοῦ κινήματος.

Τί ζητοῦν οἱ ἐθνικισταί; Ποῖαι εἶναι αἱ ἐπιδιώξεις των;

Ποιὸς θὰ ἦτο καλύτερα ἀπάντησις θὰ ἦτο νὰ μεταθέσω ἀκριβῶς κείμενα τῆς ἀπαντήσεως τὴν ὁποίαν μοῦ ἔδωσεν ὁ στρατηγὸς φράγκο—ἡ ψυχὴ τοῦ κινήματος.—Εἶμεθα ὅλοι δημοκρατικοί. Ἐπιζητοῦμεν τὴν Γαλλίαν ἡ ἄλλαξοῦ ἀποδίδουν εἰς τὸ κίνημά μας ἐπιδιώξεις ἀνάθεωρητικὰς τῆς μοναρχικὰς ἀπατῶνται οἰκτρῶς.

«Εἴμεθα δημοκρατικοί. Ἀλλὰ θέλειεν μίαν καθαρὰν δημοκρατίαν. Τὴ σύνθημά μας εἶναι ἄλλοι: «Ἐδῶς ἐλευθερία, σεβασμὸς πρὸς τοὺς νόμους».

Τὸ βιβλίμα μας εἶνε σαφές: «Ἡ Ἱσπανία διὰ τοὺς Ἱσπανούς».

«Φθάνουν πλέον αἱ δολοφονίαι, αἱ λιποταξίαι, οἱ φόνοι, αἱ λεηλασίαι. Οἱ ἐμπρησμοὶ καὶ ἡ ἀναρχία μὲ τὴν βοήθειαν ἢ τὴν συναίνεσιν μιᾶς ὡρισμένης ἀνθρωπίνης τῶν οἱ ὁποῖοι ἐξοῦσιοναστεῖ τὴν μισθοδοσίαν τῶν ρωσικῶν Σοβιέτ.

"Ἡ Ἱσπανία ὑπῆρξεν ἀκραία μεγάλη εἰς τὸ παρελθὸν καὶ εἶναι ἀκόμη μεγάλη καὶ θὰ εἶναι πάλιν μεγάλη, ἐὰν ἐπιστρέψουν εἰς τὴν ἀρχαίαν τάξιν καὶ εἰς τὴν ἀρχαίαν τὴν ἀξιοπρέπειαν.

Ἐὰν δὲ ἐπιστρέψουν εἰς τὴν ἀρχαίαν τάξιν καὶ εἰς τὴν ἀρχαίαν τὴν ἀξιοπρέπειαν, ἐὰν

ΤΟ ΔΙΗΓΗΜΑ ΜΑΣ

Η ΩΡΑΙΟΤΕΡΗ ΑΓΑΠΗ ΤΗΣ ΕΛΙΑΝ

ΤΗΣ ΜΥΡΙΑΜ ΧΑΡΡΥ

Η ΜΕΓΑΛΗ μυθιστοριογράφος Ἐλιὰν Μυρτίλ, ξαπλωμένη σὲ μιὰ καλαμέινα πολυθρόνα. Ἔριχνε βλέμματα ἀτονα καὶ κουρασμένα στὸν ἐξωτικὸ διάκοσμο τοῦ γραφείου της ἀπὸ ὅπου εἶχε συγκεντρώσει, διάφορες ἀναμνήσεις, ἀπὸ τὰ μακρυνὰ ταξείδια της στὴν Ἰνδοκίνα, στὴν Ἰαπωνία, στὰ νησιὰ τοῦ Εἰρηνικοῦ Ὠκεανοῦ...

Βαρύθυμη καὶ μελαγχολική ἦταν, αὐτὴ τὴ φθινοπωρινὴ μέρα, ἡ Ἐλιάν. Ὅστόσο, ἄλοι τὴν θεωροῦσαν εὐτυχισμένη καὶ τὴν μακάριζαν γιὰ τὴν ἐπιτυχία της. Νέα ἀκόμη καὶ ὡραία ἦταν διάσημη, μὲ μιὰ ἀνεξάντλητη πηγὴ ἀπὸ ἀναπολήσεις γιὰ τὰ μυθιστορήματά της. Καὶ μὲ ὅλα αὐτὰ ἡ μοναξιὰ τὴν ἔκανε νὰ ὑποφέρει πιὸ πολὺ ἀπὸ ὅσο ποτὲ ἄλλοτε. Καὶ ἡ ἀνάμνηση τοῦ ἔρωτα, ποὺ θὰ τὴν ἔκανε ἀθάνατη. Δὲν εἶχε βρεθῆ ἀκόμα ὁ ἄνδρας ποὺ θὰ τὴν ἔκανε νὰ ξεχάσῃ τὸν ἄλλον. Ὅ,τι καὶ ἂν ἔλεγε γιὰ τὸν ἔρωτα, ἦταν ἀκόμα ἐρωτευμένη μὲ τὸν ἄνθρωπο ποὺ τὴν εἶχε ἐγκαταλείψει πρὸ τρία χρόνια, ἀφήνοντας μιὰ φωτογραφία στὸ τραπέζι καὶ ἕνα σημείωμα: «Ἐσένας θὰ ἀγαπῶ ὅλη μου τὴ ζωή». Ἀπὸ τότε ἡ Ἐλιὰν ἔζησε μόνη, μὲ τὴν ἀνάμνηση τοῦ ἀνθρώπου ποὺ τὴν εἶχε ἐγκαταλείψει, ἀφήνοντας μιὰ φωτογραφία στὸ τραπέζι καὶ ἕνα σημείωμα: «Ἐσένας θὰ ἀγαπῶ ὅλη μου τὴ ζωή».

Ἡ ποιήτρια τῆς ἀγάπης ἀναπολοῦσε ἀκόμη γνωρίσεις τὸν πραγματικό, τὸν μοναδικὸ ἔρωτα...

ΣΑΦΗΚΑ, μπῆκε στὸ γραφεῖο ἡ καυκαρίτα, γιὰ νὰ ἀναγγείλῃ τὴν στὴν Ἐλιάν ὅτι ἔνας κύριος, ὁ λοχαγὸς Ρενὲ Μαρντέν, ζητοῦσε νὰ τὴν δῇ.

— Πρώτη φορὰ ἄκουσα αὐτὸ τ' ὄνομα ψιθύρισε ἡ Ἐλιάν. Πές, ἀπαυδόσπουδα, σ' αὐτὸν τὸν κύριο νὰ περάσῃ.

Σὲ λίγο ἔνας ἄνδρας, νέος ἀκόμα μὲ πρόσωπο ἡλιοκαμμένο καὶ μὲ πολιτικὰ ροῦχα, πασοσιαλίζατος μπῆκε στὸ γραφεῖο.

— Μὲ συγχωρεῖτε, κυρία μου, ἂν τολμῶ νὰ σᾶς ἐνοχλήσω. Τρεῖς ἐμφανίσεις μπροστά σας, χωρὶς νὰ σᾶς ἔξερα... Μὰ ἔνα θύμισο καθήκον μὲ φέρνει ἐδῶ : Ἡ ἐκτέλεσις τῆς τελευταίας ἐπιθυμίας ἑνὸς ἀνθρώπου ποὺ δὲν ζῇ πιά... Ἐκεῖνος κάθησε κι' ἔριξε ἕνα βλέμμα γύρω του.

— Ἔτσι ἀκριβῶς φανταζόμαστε τὸ περιβάλλον τοῦ σπιτιοῦ σας, ἐκεῖ κάτω... φιθύρισε. Ἀλλὰ τί ἐσεῖς κυρία μου, δὲν ἀλλάξατε δίολου, ἀπὸ τὸν καιρὸ ποὺ εἴμαστε δυστυχισμένοι μαζί σας!...

— Μὲ συγχωρεῖτε κύριε, τὸν διέκοψε ἡ νεαρὰ γυναίκα, μὰ ὁμολογῶ ὅτι δὲν μπορῶ ἀκόμα νὰ καταλάβω...

— Ἔχετε δίκηο, κυρία μου... Θὰ σᾶς ἐξηγήσω ἀμέσως. Τρεῖς Γάλλοι αἰχμαλωτοί, ὁ Μπερτέ, ὁ Ντυβάλ κι ἐγώ, καταυλισμένοι Γάλλοι αἰχμαλωτοί, ὁ Μπερτέ, ὁ Ντυβάλ κι ἐγώ, καταυλισμένοι σ' ἕνα μακρυνὸ σταθμὸ στὸ Λάος, στὴν Ἰνδοκίνα, ζήσαμε ἕνα ὁλόκληρο χρόνο μὲ τὴ συντροφιὰ σας...

— Μὰ ἐγὼ δὲν σᾶς θυμᾶμαι διόλου !...

— Μὲ τὴ συντροφιὰ τῶν βιβλίων σας, θέλω νὰ πῶ.... Θὰ ἔρεστε, βέβαια, ὅτι μιὰ ἀπὸ τὶς κυριότερες ἀπασχολήσεις τῶν αἰχμαλώτων ἦταν τὸ διάβασμα... Καὶ τὰ βιβλία σας ἦταν ἀπὸ τοὺς πιὸ ἀγαπημένους μας συγγραφεῖς...

— Ἀφοῦ σᾶς ἄρεσαν τόσο τὰ βιβλία μου, γιατὶ δὲν μοῦ τὸ εἴπατε ἀμέσως ;

— Ἤθελα νὰ σᾶς ἀποκαλύψω τὸ ὄνομά μου ἀργότερα, ὅταν θὰ ἤμουν σίγουρος ὅτι δὲν θὰ μὲ ἐγκαταλείπατε, ὅπως ἔκαναν ὅλοι οἱ ἄλλοι ἐπισκέπτες μου... Ἤθελα νὰ σᾶς ἀποκαλύψω τὸ ὄνομά μου ἀργότερα, ὅταν θὰ ἤμουν σίγουρος ὅτι δὲν θὰ μὲ ἐγκαταλείπατε, ὅπως ἔκαναν ὅλοι οἱ ἄλλοι ἐπισκέπτες μου... Ἤθελα νὰ σᾶς ἀποκαλύψω τὸ ὄνομά μου ἀργότερα, ὅταν θὰ ἤμουν σίγουρος ὅτι δὲν θὰ μὲ ἐγκαταλείπατε, ὅπως ἔκαναν ὅλοι οἱ ἄλλοι ἐπισκέπτες μου...

— Ἐπιτρέπεται ἡ ἐρώτησις ; Ἐσεῖς ἀνήκετε στὸ στρατόπεδο τῶν Γερμανῶν ἢ τῶν Γάλλων ;

— Ἀνήκω στὸ στρατόπεδο τῶν ἀνθρώπων ποὺ ἀγαποῦν τὴν εἰρήνη, ποὺ μισοῦν τὸν πόλεμο, ποὺ ἀγαποῦν τὴν ἀνθρωπότητα ἀπὸ ὅλα τὰ ἔθνη...

— Ἐσεῖς ἀνήκετε στὸ στρατόπεδο τῶν Γερμανῶν ἀνωτέρων φυλῶν, ποὺ θέλουν νὰ ὑποδουλώσουν ὅλα τὰ ἄλλα ἔθνη, γιὰ νὰ ἐπιβάλουν τὴν ἀνωτερότητά τους

Η 'Μακεδονία' εἶναι ὁ μεγαλείτερος δημοσιογραφικὸς ὀργανισμὸς τῆς Βορείου Ἑλλάδος. Ἡ κυκλοφορία της εἶνε κατὰ πολὺ μεγαλυτέρα ἀπὸ τὴν κυκλοφορίαν ὅλων ὁμοῦ τῶν ἄλλων ἐφημερίδων.

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 7 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 1936
ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΙΚΗΙΑ
Ἐσωτερικοῦ Δρ. 350.—Ἐξωτερικοῦ Φρ.250

ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ

ΤΑ ΥΠΟΔΗΜΑΤΑ ΣΑΣ ΚΟΜΨΑ ΚΑΙ ΣΤΕΡΕΑ ΣΤΟΝ ΚΩΣΤΑ ΑΛΕΞΙΑΔΗ
ΕΡΜΟΥ ΑΡΙΘ. 32

ΜΕΤΑ ΠΑΡΟΔΟΝ ΕΤΩΝ ΕΙΣΗΛΘΟΜΕΝ ΤΕΛΟΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΧΟΡΙΑΝ ΤΩΝ ΒΑΘΜΟΛΟΓΟΥΜΕΝΩΝ ΚΑΤΑ ΤΟΥΣ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΥΣ ΑΓΩΝΑΣ ΚΡΑΤΩΝ

ΑΙ ΔΥΟ ΕΛΛΗΝΙΚΑΙ ΝΙΚΑΙ ΕΙΣ ΤΗΝ ΟΛΥΜΠΙΑΔΑ

Ο ΣΥΛΛΑΣ ΚΑΙ ΜΑΝΤΙΚΑΣ ΥΠΕΡΙΣΧΥΣΑΝ ΤΩΝ ΑΝΤΙΠΑΛΩΝ ΤΩΝ ΚΑΙ ΕΙΣΗΛΘΟΝ ΕΙΣ ΤΟ ΠΑΝΘΕΟΝ ΤΩΝ ΔΙΕΘΝΩΝ ΑΣΣΩΝ

ΕΠΙΤΕΛΟΥΣ. Διὰ πρώτην φορὰν μεταπολεμικῶς ἡ Ἑλλὰς κατελαμπρύνει μὲ τὴν θέσιν μεταξὺ τῶν Ὀλυμπιακῶν. Καὶ τὴν κατέλαβε διὰ τῶν δύο ἀρίστων ἀθλητῶν μας Μάντικα καὶ Σύλλα. Καὶ οἱ δύο ἐξῆλθον ἔκτοι εἰς τὰ ἀγωνίσματά των καὶ ἀνεκηρύχθησαν Ὀλυμπιονῖκαι.

***

"Οταν ὁ φιλόπλους πρωταθλητὴς μας Χρήστος Μάντικας ἐφάνη εἰς τὸ τέρμα θέλλα χειροκροτημάτων καὶ ὀρανομήκεις ζητωσυρμοὶ τὸν ἐχαιρέτησαν ἀπὸ τὰς κερκίδας.

Δὲν παρῆλθεν οὔτε ἕνα δευτερόλεπτο ἀπὸ τὸν τερματισμὸ τοῦ καὶ ὅλοι οἱ πρωταθληταί μας ἀπὸ μετέχουν τῶν Ὀλυμπιακῶν ἀγώνων μὲ ἀκράτητο ἐνθουσιασμὸ ὥρμησαν καὶ σήκωσαν στὰ χέρια τὸν Μάντικα. Μὲ κομπάρι τὸν περίφερον στὸ Στάδιο.

"Αλλὰ πᾶς ἐπετεύχθη ἡ μοναδικὴ ἑλληνικὴ νίκη; Ὁ Μάντικας ποὺ ρίχτηκε στὸν ἀγῶνα μὲ καρδιά, ὅπως πάντοτε, στοὺς ἡμιτελικοὺς τὴν 3 ἀπογευματινήν, ὁ ὁποῖος ἀπὸ δραματικὴ πάλη μὲ τὸν παγκόσμιο πρωταθλητὴ Ἀμερικανὸ Χάρτιγκ καὶ τὸ Φιλιππῖνο Ὀλάϊτ, ἐτερμάτισε τρίτος ἐξασφαλίσας θέσι διὰ τοὺς τελικούς. Εἰς τὸν δραματικὸ αὐτὸν ἀγῶνα, ὁ Μάντικας, μόλις καὶ μετὰ βίας ἀπέφυγε τὴν τρίτη θέσι ἀπὸ τὸν Ἐπικίνδυνο "Αγγλο ἐμποδιστὴ Σόφρηλν.

Σὲ δύο ὥρες μετὰ τοὺς ἡμιτελικοὺς οἱ δρομεῖς τῶν 400 μ. μετ' ἐμποδίων καλοῦνται εἰς τὴν φοβερὰν διὰ τὴν μεγάλην τοῦρ σαν τοῦ Ὀλυμπιονίκου. Οἱ ἐλπὶ δες στρέφονται στὸ Μάντικα.

Καὶ τοῦτο διότι αἱ ἐλπίδες τῆς Εὐρώπης ἐστηρίχτησαν εἰς τὸν Μάντικαν διὰ τὸν τελικὸν τῶν 400 μέτρων καθ'. ὅσον μόνος αὐτὸς ἀπέμεινεν ἀπὸ τοὺς 20 Εὐρωπαίους ἐμποδιστάς. Οἱ Ἀμερικανοὶ ἀπέκλεισαν καὶ Γερμανοὺς καὶ Ἰταλοὺς καὶ Οὐγγρους καὶ Σουηδούς. Μόνον τὸν Μάντικα δὲν μπόρεσαν νὰ τὸν ἀπεκλείσουν. Ἔτρεξε στὸν τελικό. Καὶ ἄρχισε πολὺ καλὰ τὴν κούρσαν. Ἔτρεχε παρὰ τὸ πλευρὸν τοῦ Χάρτιγκ εἰς δευτέραν μοῖραν. Δυστυχῶς ἡ τύχη δὲν τὸν ἐβοήθησε. Εἰς τὸ 60 ἐμπόδιο τὸ πόδι του ἐμπλέξε κεῖ ἐσωρράϊθη στὸ χῶμα. Οἱ συναγωνισταί του τὸν προσπεράσαν καὶ ἔφυγαν μακρυὰ πρὸς τὸ τέρμα. Ὁ φιλόπλους Χρήστος παρὰ τὸ σακάτεμα σηκώθηκε ἀμέσως καὶ συνέχισε τὸ δρόμο του εἰς κατα βίαζιν τῶν ἀντιπάλων του. Ἦτο πολὺ ἀργὰ πλέον. Ὅλοι ἐτερμάτισαν πρὸ αὐτοῦ. Ἀκόμη καὶ ὁ ἠπηδὶς ἀπὸ τὸν Μάντικα εἰς τοὺς προκριματικοὺς Βραζιλιάνος Πανταλᾶ, τὸν ἐπέρασε. Ἂς εἶναι ὅμως. Ὁ Μάντικας ἐκράτησε μίαν θέσιν Ὀλυμπιονίκου. Τοῦ ἀξίζει ἕνα μεγάλο εὖγε.

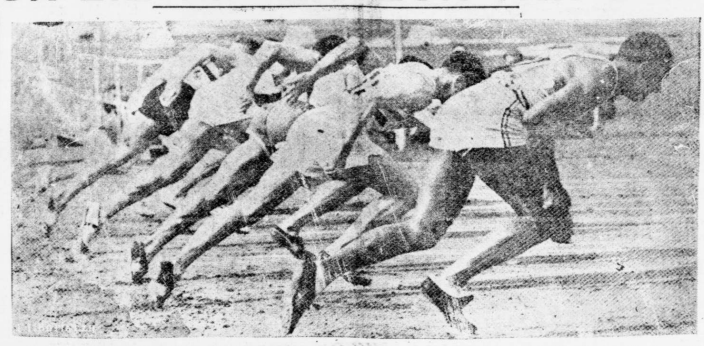
Πῶς ἐνίκησεν ὁ Σύλλας μας:

Εἰς τοὺς προκριματικοὺς τῆς δισκοβολίας, μόνον 13 κατώρθωσαν νὰ ὑπερβοῦν τὰ 44 μέτρα καὶ νὰ προκριθοῦν διὰ τὸν ἡμιτελικόν τοῦ ἀπογεύματος. Μεταξὺ τῶν προκριθέντων, τρίτος κατὰ σειρὰν ἦτο καὶ ὁ "Ελλην Σύλλας, προκαλέσας τὸν θαυμασμὸν διὰ τὸ ἔξοχον στύλ του. Προκρίτηται μετὰ τοῦ Σύλλα Σεραΐδάρης ἀπεκλείσθη ἐνῶ ὁ περίφημος Σουηδὸς Χάραλντ "Αντερσον ἀσθενὲν ἀπέσχε.

Τὸ ἀποτέλεσμα εἰς τὰς 3 οἱ προκριθέντες δισκοβόλοι ἐτά τὸν ἡμιτελικόν ἀγωνίζονται ἐκ νέου καὶ οἱ ἓξ καλύτεροι προκρίνονται εἰς τὸν τελικόν. Κατὰ τοὺς ὁποίους τρεῖς Ἀμερικανοὶ Κάρπεντερ, Ντάν καὶ Γκούντ, οἱ Γερμανοὶ Φρίτς καὶ Σρέντερ, οἱ Νορβηγοὶ Σίβρετσεν καὶ Σορλί, ὁ Σουηδὸς Μπέργκ, ὁ Ἰταλὸς Ὀμπερβέργκερ, ὁ Αὐστριακὸς Βάτσπεκ, ὁ Γαλλὸς Νοέλ καὶ ὁ Τσεχοσλοβάκος Βίτσεκ. Ὁ Ἕλλην ἡμιτελικὸς ὁ Ἀμερικανὸς Κάρπεντερ μὲ βολὴν 50 μ. 41, κατατρίττει τὸ Ὀλυμπιακὸν ρεκόρ τοῦ συμπατριώτου του "Αντερσον (49 μ. 49) καὶ προκρίνεται πρῶτος αὐτὸς διὰ τοὺς τελικούς.

Συνέχεια ἀπὸ σελ.

Ὁ Σύλλας καὶ οἱ τρεῖς Ὁλλιὸ Ἀμερικανοὶ συναγωνισταί του Καρπεντερ, Ντὰν καὶ Γκοὺντ, Τὸν τελευταῖο τὸν νίκησε.



Ὁ Μάντικας μετὰ τοῦ ἀπεκλεισθέντος Κέβατς

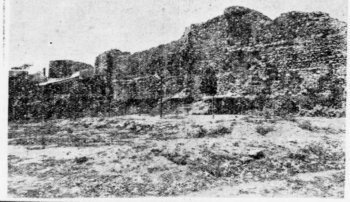
Ὁ Μάντικας μετὰ τὸν ἀποκλεισμόν του

Ὁ ΚΟΜΗΤΗΣ ΠΟΥ ΔΕΝ ΕΙΔΑΝΕ

Ὀλίγον φῶς διά μίαν μεγάλην διαδρομήν

Κομοτινή, πόλι τῶν μιναρέδων καὶ τζαμιῶν, ποιὸς ἄραγε θὰ σοῦ γράψῃ τὴν ἱστορία σου;

Μία πόλις ποὺ ἀποικίσθη ἀπὸ τοὺς Ἠπειρῶτας τῶν Ζαγορισίων χωριῶν, χωρὶς νὰ χάσῃ τὸν θρακικὸν χαρακτῆρα της. Μία πόλις ποὺ συνεχίζει νὰ ζῇ ἀθόρυβα κάτω ἀπὸ ἕνα ξεχωριστὸν πολιτισμόν:



Ἀπὸ τὴν χρυσῆν ἐποχὴν τῶν Γενουηνσίων, ποὺ ἐγέμιζαν τὴν Θράκην μὲ χρυσάφι, μέχρι τῶν χρόνων τοῦ Γαζῆ Ἐβρενός, τοῦ ἐξωμότου, ἀδύνατοι ἀκτῖνες φωτίζουν μίαν μεγάλην ἱστορίαν.

ΤΙ ΣΩΖΕΤΑΙ ΑΠΟ ΤΟ ΠΑΛΑΙΟΝ "ΕΜΠΟΡΕΙΟΝ" ΤΩΝ ΓΕΝΟΥΗΝΣΙΩΝ.- ΠΟΡΤΟ ΛΑΚΟ ΚΑΙ ΠΟΡΤΟ ΛΑΓΟ.-ΟΙ ΤΟΥΡΚΟΙ ΚΑΙ Η ΠΑΛΑΙΑ ΧΡΥΣΗ ΕΠΟΧΗ... Ο ΑΛΗ ΟΥΣΤΟΓΛΟΥ ΚΑΙ Ο ΑΝΤΙΚΕΜΑΛΙΚΟΣ ΧΑΚΚΗ ΜΠΕΗΣ.

Τοῦ περιοδεύοντος ἀνά τὴν Θράκην συνεργάτου μας κ. Ω

Ὁ Μπουκλουτζῆς διακρίζων τὴν πόλιν

Μία γέφυρα τοῦ Μπουκλουτζῆ

ΚΟΜΟΤΗΝΗ... Κομοτήνη, λοιπόν, ἡ Κομοτινή; Κομοτίνη ἡ Κομοτινή; Εἶναι νὰ τρελλαθῇ κανείς! Γιατί νὰ γράφεται μὲ ἡ καὶ ὄχι μὲ ι; Γιατί νὰ τονίζεται εἰς τὴν λήγουσαν καὶ ὄχι εἰς τὴν παραλήγουσαν; Αὐτὰ τὰ ἐρωτήματα βασανίζουν συνεχῶς τὸ μυαλό μου ἀφ' ὅτου ἐπάτησα ἐδῶ... Ἀλλοῦ βλέπεις «Κομοτίνη» μὲ η ἀλλοῦ «Κομοτινή» μὲ ι... Κοντεύω νὰ πάθω. Ὅτι ἐπαθε προχθὲς ὁ διδάσκαλος τῆς γειτονικῆς Συκαράγης ποὺ ἐτρελλάθηκεν ἔρευνῶν νὰ ἀνακαλύψῃ γιατί τοῦ χωριοῦ του τὸ ὄνομα νὰ παράγεται ἀπὸ τὰ σῦκα!

Ὁ τόπος θὰ τάξῃ, φαίνεται, νὰ τρελλαίνεται κανένας ἀπὸ τὰς λέξεις. Τὸ πνεῦμα τοῦ Λαμπουσιάδου, τοῦ σοφοῦ ἑκείνου ἀρχαιοδίφου, ποὺ ἀνασκάλιασεν ὅλην τὴν βυζαντινὴν ἱστορίαν, γιὰ νὰ βαπτίσῃ τὰ θρακικὰ χωριά μὲ βυζαντινὰ ὀνόματα θὰ καγχάζῃ ὑφηλὰ, ἀπὸ τὰ οὐράνια γιὰ τὴν σύγχυσιν ὅπου μᾶς ἔρριξεν..."Σιὼν νὰ μὴ μᾶς ἤρκει, ὄχι, ἡ ἀδυσώπητος γιὰ ἐμᾶς ἐρώτησις τοῦ μακαρίτου, ἐπῆλθε καὶ ὁ Μοργκεντάου! Καὶ διὰ μερικὰ μέτρα ὀνόματα θὰ σᾶς ἤρκουν αἱ βυζαντιναὶ σας γνώσεις γιὰ νὰ τὰ ἐξηγήσετε, γιὰ μερικά, ἐν τούτοις, θὰ σᾶς ἔχρει ἀζοτο καὶ ὀλίγαι γνῶσεις τῆς νεωτέρας ἱστορίας μας.

Τί ἔξέρετε, παραδείγματος χάριν, γιὰ τὸ Μπρόκτειον; Τί ἔξέρετε γιὰ τὸ Θρυλλόρειον; Πόθεν πάραγόνται αἱ ὀνομασίαι των; "Ησυχάστε. Ὁ μακαρίτης Λαμπουσιάδης εἶναι ἀνεύθυνος γιὰ τὰ δύο αὐτά. Πταίει ὁ Μοργκενθάου! Ποιόν νὰ εὑρέγετε!

Ὁ Μπρόκτ καὶ ὁ Γρύλλορ, εἶναι δύο ζάπλουτοι Ἀμερικανοί, ποὺ ἔθωσαν ἀρκετὰ χρήματα ξεῖς τὸν Μοργκενθάου γιὰ τοὺς "Ελληνας πρόσφυγας. Καὶ αἱ κρατικαὶ ὑπηρεσίαι ἔνα χωριόνὀμασαν «Μπρόκτειον-πρὸς τιμὴν τοῦ Μπρόκτ. Ἕτερον «Θρυλλόρειον— ἐπὶ τὸ ἑλληνοπρεπέστερον— πρὸς τιμὴν τοῦ Γρύλλορ.

Μ Ἂς συγχώσῃ ἐμᾶς ἡ ἐν Κομοτινῇ. Πῶς νὰ τὴν γράψωμε; Μὲ η ἢ μὲ ι; Αἱ δημόσιαι ὑπηρεσίαι, τὰ δημόσια ἔγγραφα τὴν γράφουν μὲ η. Γιατί; Πολλοὺς ἐπιστράτευσα γιὰ νὰ μοῦ δώσουν μίαν ἐξήγησιν. Κανένας δὲν μοῦδωσε συγκεκριμένην ἀπάντησιν.

—Ἡ Κομοτινή, μοῦπαν, προέρχεται ἀπὸ τὸ «Κομωσζίνα». Ἡ «Γκιουμουτζινά». "Ετσι ἐκαλοῦντο ἀπὸ τοὺς βυζαντινούς, κάτι τέτοιο ποὺ ἦταν ἑδῶ.

Μά, ποῖος ἦταν αὐτὸς ὁ Κομουτζῆς κανένας δὲν ξέρει. Ἐ, παιδί, λοιπόν, φύγε τώρα ἀπὸ ἐδῶ καὶ ἀπὸ Κομοτζινὰ ἢ λέξις γίνεται Κομοτινὰ· πρέπει νὰ γραφῇ μὲ η.

Ἔπια τὴν λύσιν αὐτὴν σὲ μερικούς.

—Λάδος—μοῦ ἐφώναξαν—λάθος. Ἀφοῦ τὸ ὄνομα προέρχεται ἀπὸ τὸ Κομουλτζίνα ἢ Κεμουρτζῆ, νὰ ποῦ βγαίνει ἀπὸ τὸ τουρκικὸ «Κιουμοῦρ»—κάρβουνο, γιατί ἐδῶ πολλὰ ἀνθρακωρυχεῖα ὑπῆρχαν ἄλλοτε!

Ἀνεκοίνωσα καὶ τὴν ἐξήγησιν αὐτὴν εἰς τοὺς φίλους ποὺ τὴν ὑπεδέχθησαν μὲ εἰρωνικὰ μειδιάματα:

—Γιατί βασανίζεσαι ἄδικα! Ἡ Γκιουμουλτζίνα παράγεται ἀπὸ τὸ τουρκικὸ «Γκιουμοῦλ» ποὺ θὰ πῇ «μέρος βαθύ». Ἄρα, ἡ ὀνομασία τῆς πόλεως ἀφείλεται εἰς τὴν τοποθεσίαν της...

Κοντεύω νὰ πάθω. Δι τι ἔπαθε ὁ διδάσκαλος τῆς Συκαράγης; Κανένας δὲν ἱκανοποιεῖ τὴν ἀπορίαν μου; Ὁ Λαμπουσιάδης, ὁ Μοργκεντάου, οἱ Τοῦρκοι, τὰ κάρβουνα, χίλιοι διαβόλοι, μὲ τυραννοῦν...

Τ μᾶς ἀνδιαέρουν ὅλα αὐτά; Ἡ Κομοτινὴ εἶναι μία παλαιὰ πόλις κι' αὐτὸ μᾶς φθάνει. Μιὰ παλαιὰ πόλις, παράξενη. Ἰδιότροπη. Βίχος ἀσκαΐα, ἐκτὸς ἂν θεωρήσωμεν ὅτι ἔχουν ἀρχαιολογικὴν ἀξίαν ὁ Μπουκλουτζῆς, ἡ Ἐγνατία ὁδός, τὰ ἐρείπια τοῦ φρουρίου... Ἀλλοθεῖαι πάσα φυλὴ ἔπεσε ἡ βραχνὴ πρωτεύουσα εἰς συνδέσμους μὲ τὸ παρελθόν! Ὑπάρχει ὁ Μπουκλουτζῆς μὰ ἡ ἱστορία χάνεται εἰς τὰ σκότη τῶν αἰώνων, ὅπως αἱ ἐκβολαὶ τοῦ ἀνάμεσα εἰς τὰ βουνά. Καὶ ἡ Ἐγνατία ὁδός, ὁ ἱστορικὸς αὐτὸς δρόμος ποὺ ἤνωνεν Ἀνατολὴν καὶ Δύσιν, διασχίζων τὴν Θεσσαλονίκην, εἶναι ἕνας δρόμος ἢ καὶ τίποτε περισσότερον. Ἴσως νὰ μᾶς θυμίζῃ τὰ σύνταγα κονιορτοῦ ποὺ ἐσήκωναν αἱ στρατιαὶ τῶν Ρωμαίων πρῶτα καὶ τῶν Βυζαντινῶν ἀργότερα νίκας κατὰ βαρβάρων διωρυγμένας μὰ διόλου δὲν εἰμπορεῖ νὰ εἰκονογραφήσῃ τὴν ἱστορίαν. Καὶ τὸ φρούριον, τὸ «Κτίσμα Φερδουσίου»—ἐρείπια ὅπως εἶναι τώρα— ἀπὸ πολλοῦ ἀνέλυσεν εἰς σωρὸν λίθων, τὴν «Ἐξ ἄστρα τοῦ Κι' ὅμως, πόσα δὲν θάλεγεν ὁ πύργος αὐτὸς ἂν ὠρθοῦτο ἀκόμη κάτω ἀπὸ τὸν θρακικὸν ἥλιον! Θὰ ὡμιλοῦσεν, ὅπως συνηθίζουν νὰ ὁμιλοῦν τὰ ἀρχαιολογικὰ μάρμαρα καὶ θὰ συνέθετε μίαν τολλαχτὴν πτυχὴν τῆς ἱστορίας μας...

Κ Αἱ οἱ λίθοι αὐτοὶ τοῦ φρουρίου, μονάχα. Ἔτσι ὅπως εἶναι σκόρπιοι, παραπεταμένοι, ρηγμένοι γιὰ νὰ τοὺς πάρῃ ὅποιος κτίζει σπίτι ἐκεῖ κοντά, μοῦ θυμίζουν μιὰν παλαιὰν ἐποχήν. Τὴν λαμπρὴν ἐποχὴν τῶν Γενουηνσίων, ποὺ μὲ τὰ χρυσοφορτωμένα καράβια τους, διασχίζοντες τὰς θαλάσσας, ἔφθαναν ὡς τὸ Πόρτο—Λάκο, ὡς τὸ Λιμάνι τῆς Λήμνης, τὸ σημερινὸν Πόρτο—Λάγο. Ἐκεῖ ἄφηναν τὰ καράβια τους, καὶ ὄστερα μὲ ὑποζύγια κ' ἁμάξια ἐφερναν τοὺς θησαυροὺς καὶ τὰ ἐμπορεύματά τους εἰς τὸ «Ἐμπορεῖον» των, μέσα εἰς τὸν Πόργον τοῦ Θεοδοσίου.

Χρυσῆ ἐποχὴ τοῦ ἐμπορίου ἀλλὰ καὶ τῆς Θράκης. Ἐποχὴ ποὺ, μόνη αὐτή, φωτίζει μὲ τὸ ὀλίγον ἀδύνατον φῶς τὴν ἱστορίαν τῆς Κομοτινῆς. Ἀξέχαστη βάτανη ἡ ἐσημερία. Κι' οἱ Τοῦρκοι καὶ τὴν ἐθεωροῦσαν σταθμὸν γι' αὐτοὺς καὶ τὴν ἐπερνοῦ ὡς ἀφετηρίαν.

— Τζενεβίζ ζεμανιντάν.. Ἀπὸ τὸν καιρὸν τῶν Γενουηνσίων...

Ο ΘΡΥΛΟΣ φαλιδίζει εἰς τὰ ἐρείπια. Καὶ ὁ θρῦλος τοῦ Ἐβρώνος, ἀνατηβᾶ μέσα ἀπὸ τὸ ἐρείπιο τοῦ πόργου.

Κανένας δὲν ξέρει τί ἦταν ὁ ἑξωμότης Ἐπαρχος τῆς Κομοτινῆς. Μὰ πῶς ὀνομάζεται; "Ἀβρ ανός ἢ Ὀλιανός; Τοῦ εἶχαν ἀναθέσει οἱ Βυζαντινοὶ τὴν φρούρησιν τοῦ τόπου, μὰ ἐκεῖ "ος ἐβαμβώθηκεν ἀπὸ τὸ χρῆμα καὶ παρέδωσε τὰ κλειδιὰ εἰς τὰ στέφη τοῦ Μουράτ. 1380. Τὸ Βυζαντιον καταρρέει. Ἡ αὐτοκρατορία διαλύεται. Ἡ Κομοτινὴ παραδίδεται. Κ' ὕταν ἀπέθανεν ὁ Ἐβρενός, ἐν ἔθαψαν εἰς τὰ Γιανιτσὰ καὶ βαθὺ πένθος ἀπλώθηκε εἰς τὴν Τουρκιά.

Οἱ Τοῦρκοι τὸν ἐλάτρευαν. Τὸν ἐβρήτησαν οἱ Ρωμιοὶ γιατί—σὰν Ρωμηὸς κι αὐτός—τοὺς ἐπιστήριξεν ὅσον ἠμποροῦσε. Μονάχα οἱ κληρονόμοι του ἐχάρηκαν. Ἐκπρονόμευσαν τὰ ἀποστάγματα ἐπὶ τόσους τοῦ δάσους τοῦ Ἰμαρέτ, τὸ τζαμὶ τοῦ Ἰμαρέτ καὶ τόσα ἄλλα.

Ὁ Ἐβρενὸς ἀπέθανε ἄλλοι οἱ κληρονόμοι του ζοῦν. Προχθὲς ἀκόμη ἕνας ἀπὸ αὐτούς, ἕνα ἐλληνομαθέστατο γεροντάκι, ἤλθεν ἀπὸ τὴν Κωνσταντινούπολιν διὰ νὰ διεκδικήσῃ τὸ Ἰμαρέτ τοῦ προγόνου του!

Τ Ο φρούριον ποὺ τόσα θὰ μᾶς ἔλεγεν ἔλειπε. Ἐσώθετο. Δὲν ὑπάρχει πειά. Ἴσαμε τὸ 1910 ἐσώζετο μὲ τὰς ἐπαλξεις του, μὲ τὰς πολεμίστρας του, μὲ τὸ γύρω τεῖχος του, μὲ ὅλην τὴν βυζαντινὴν μεγαλοπρέπειαν. Μὰ τότε ἤρχισαν νὰ κτίζουνται οἱ τουρκικοὶ στρατῶνες καὶ οἱ Τοῦρκοι, ἄνθρωποι... πρακτικοί, ἀντὶ νὰ φέρουν πέτρα ἀπὸ ἀλλοῦ ἐπροτίμησαν τὰ ἐγχώρια προϊόντα. Κ' ἐγκρεμίσαν τὸ Σεραΐδάρης ἀπεκλείσθη ἐνῶ ὁ περίφημος Σουηδὸς Χάραλντ "Αντερσον ἀσθενὲν ἀπέσχε.

Τὸ ἀποτέλεσμα εἰς τὰς 3 οἱ προκριθέντες δισκοβόλοι ἐτά τὸν ἡμιτελικόν ἀγωνίζονται ἐκ νέου καὶ οἱ ἓξ καλύτεροι προκρίνονται εἰς τὸν τελικόν. Κατὰ τοὺς ὁποίους τρεῖς Ἀμερικανοὶ Κάρπεντερ, Ντὰν καὶ Γκοὺντ, οἱ Γερμανοὶ Φρίτς καὶ Σρέντερ, οἱ Νορβηγοὶ Σίβρετσεν καὶ Σορλί, ὁ Σουηδὸς Μπέργκ, ὁ Ἰταλὸς Ὀμπερβέργκερ, ὁ Αὐστριακὸς Βάτσπεκ, ὁ Γαλλὸς Νοέλ καὶ ὁ Τσεχοσλοβάκος Βίτσεκ. Ὁ Ἕλλην ἡμιτελικὸς ὁ Ἀμερικανὸς Κάρπεντερ μὲ βολὴν 50 μ. 41, κατατρίττει τὸ Ὀλυμπιακὸν ρεκόρ τοῦ συμπατριώτου του "Αντερσον (49 μ. 49) καὶ προκρίνεται πρῶτος αὐτὸς διὰ τοὺς τελικούς.

Συνέχεια ἀπὸ σελ.

ΤΟ ΝΕΟ ΣΠΟΡ ΤΗΣ ΘΑΛΑΣΣΗΣ

Πρὸ ἡκιρεῦ οἱ ξένοι ἐρημερίδες ἐδημοσίευσαν παρακάτω εἰκόνας λουομένων οἱ ὁποῖοι ἐφόρουν εἰς τοὺς πόδας των ἕνα εἶδος τορπιλλῶν μὲ τὴν βοήθειαν δὲ αὐτῶν κατορθώνουν νὰ ἐκτελοῦνται ἐπὶ τῶν ὑδάτων ταχάλασσης ὄρθιοι καὶ μάλιστα νὰ μετακινοῦνται ὄρθιοι χωρὶς νὰ ἐκτελοῦνται καμ δικίαν κίνησιν. Τὸ νέο αὐτὸ σπὸρ ὀνομάσθη «Σκὶ τῆς θαλάσσης." Αν καὶ ὁ τρόπος αὐτὸς τῆς μετακινήσεως ἀπὸ βραδύτατος εἶχε μεγάλην ἐπιτυχίαν ὅλοι δὲ οἱ πλὴς ὄρθιοι ἐντὸς ὀλίγου νέων καὶ γερόντων ἀσχολούμεν εἰς τὸ νέον σπὸρ.

Δυστυχῶς ἡ μόδα ἔρχεται καὶ παρέρχεται. Τὸ πατχνίδι αὐτὸ λεπτῶν τῆς μόδας ἐπέρασεν ἤδη νὰ μεσουρνήσῃ ἐπ' ὀλίγον χρόνιν διαστημα καὶ κατόπιν νὰ ἐξατμισθῇ. Τὸν ἐξατμισμὸν τοῦτον ἐπετάχυνε κάτι ἄλλο Ἡ ἐφεύρεσις ἑνὸς ἀπὸρ ὡρισμένων πραγματικοῦ σκὶ τῆς θαλάσσης.

Τοῦτο τὸ εἰσήγαγεν πρῶτος εἰς τὴν πλάζ τῆς Φλωρίδος ἕνας Ἀμερικανὸς γλύπτης.

"Οπως βλέπετε ἀπὸ τὴν εἰκόνα μας πρέκειται περὶ πραγματικὸν σκὶ μὲ τὴν διαφορὰν ὅτι διὰ νὰ τρέξῃ πανεὶς μὲ αὐτὰ χρειάζεται κπὶ μία βενζινάκατος ἡ ὁποία νὰ τὸν σύρῃ ὀπισθέν της. Ὁ ἀθλούμενος κρατεῖ τὴν ἄκρη ἑνὸς σχοινιοῦ καὶ ἡ βενζινάκατος τὸν σύρει μὲ ἰλιγγιώδη ταχύτητα. Διὰ τοῦ τρόπου τούτου ἐπιτυγχάνονται δἰαματα τερατώδη καὶ θ ικμπικώτατα.

φρούριον.

Αὐτὴ εἶνα· ἡ βυζαντινὴ Κομοτινή! Ἑλάχιστοι Λίβυοι—Ἰρεῖπια, τὰ ρεῦμα τοῦ Μπουκλουτζῆ καὶ ἡ Ἐγνατία. Μὴ μοῦ ζητᾶτε ἄλλα.

Σ2.

ΠΡΑΙΝΗ
Διὰ πονοκεφαλον Ὀδοντοπονον Νευραλγίαν
Δρχ. 3

ΔΥΟ ΕΛΛΗΝΙΚΑΙ ΝΙΚΑΙ ΕΙΣ ΤΗΝ ΟΛΥΜΠΙΑΔΑ

(Συνέχεια ἐκ τῆς 3ης σελίδος)

Ο Σύλλας προκρίνεται εἰς τὴν 5ην θέσιν, ὑψ. δεύτερος ἀνήλθε τὸ ταξὶ τοῦ Σουηδοῦ Μπέργκ καὶ τοῦ Γερμανοῦ Σρέντερ γίνεται δὰ τὴν τελευταίαν θέσιν τελικοῦ. Ὁ Μπέργκ ἔρριψε 47 μ. 30, μόλις δὲ εἰς τὴν τελευταίαν του βολὴν ρίπτει 47μ. 61. Τελικὸς προκρίσεως:

1) Κάρπεντερ (Ἀμερικάνος) 50. 41.
2) Ντάν (Ἀμερικανὸς) 49.45.
3) Ὀμπερβέργκερ (Γιαλὸς) 49. 14.
4) Σορλί (Νορβηγὸς) 48.29.
5) Σύλλας (Ἑλλὴν) 47.75.
6) Σρέντερ (Γερμανὸς) 47,61.

Οἱ ἀνωτέρω εἷς προεκρίθησαν δὰ τὸν τελικόν, ὁ ὁποῖος συνεχίζεται ἀμέσως. Εἰς τὸν τελικὸν ὁ Σρέντερ ὑπερισχύει τοῦ Ἕλληνος καὶ κατατάσσεται δεύτερος 47 μ. 93. Οἱ ἄλλοι διατηροῦν τὰς θέσεις, των.

Τελικὰ ἀποτελέσματα τῶν 6 Ὀλυμπιονικῶν:

1) Κέρρὲ Κάρπεντερ (Ἀμερικανὸς) 50 μ. 46 (νέον Ὀλυμπιακὸν ρεκόρ).
2) Γκέρντον Ντὰν (Ἀμερικανὸς) 49 μ. 36.
3) Γκούννο Ὀμπερβέργκερ (Γιαλὸς) 49 μ. 29.
4) Ρέϊνταρ Σορλὶ (Νορβηγὸς) 48 1.77
5) Βίλλυ Σρέντερ (Γερμανὸς) 48 μ. 98.
6) Νικόλαος Σύλλας (Ἑλλὴν) 47 μ. 75.

Τὰ 110 μέτρα μετ' ἐμποδίων

Ἐπίσης τὸ ἀπόγευμα ἐτελέσθησαν οἱ προκριματικοὶ τοῦ δρόμου 110 μέτρων μετ' ἐμποδίων εἷς τὸν ὁποῖον μετασχὸν ὁ Χρ. Μάντικας δὲν ἠδυνήθη νὰ ἐπιτύχῃ τὸ ρεκόρ του καὶ ἐπροκρίθη. Εἰς τὴν σειρὰν του ἐ τερμάτισε τρίτος καὶ ἀπεκλείσθη.

Τοῦτο ὀφείλεται εἰς τὴν κάπως εἰν ὑπὸ τοὺς συνεχεῖς βρόμους τῶν 400. Ἐὰν ἤτο ξεκούραστος ἀσφαλῶς θὰ κατέλαμβαν ἐσπὶζηλον θέσιν καθ' ὅσον τὰ ἐπιτευχθέντα ἀποτελέσματα εἶναι πολὺ ἀνώτερα ἀπὸ ὅσα νὰ παλαθηντοῦ μας εἰς τὸ ἀγώνισμα τοῦτο.

Τὰ ἀποτελέσματα ἔχουν ὡς ἀκολούθως:

Πρώτη σειρὰ: 1ος) Λαΐβρι (Ν. Ἀφρικὴ) 15" 1. 2ος) Ὀκόνγορ (Καναδὰς) 15" 1.

Ἀπεκλείσθησαν οἱ Μάντικας (Ἑλλὰς καὶ 15" 2. Χουρσοῦνα (Ἰαπωνία). Μπόσμανς (Βέλγιον).

Δευτέρα σειρά: 1ος) Φίνλαϋ (Ἡνωμ. Πολιτ.) 14" 7, 2) Θόρτσ (Ἀγγλία).

Ἀπεκλείσθησαν Λαγκχιλάζερ (Αὐστρὶα) 15" 1. Βέλαερ (Γερμανία) καὶ Βόγκ (Κίνα).

Τρίτη σειρὰ 1ος) Ἀλὲν (Ἀγγλία) 14" 7, 2ος Μουρακάϊ (Ἰαπωνία) 15" 3.

Ἀπεκλείσθησαν Ὀλέραλ (Καναδᾶς) 16" 6 καὶ Καμάνες (Τσεχοσλοβακία) καὶ Σουηδός.

Τετάρτη σειρὰ 1ος) Στάιλυ (Ἡνωμ. Πολιτ.) 15" 2) Λαβένας (Ἀργεντινὴ) 15" 1.

Ἀπεκλείσθησαν Πὶλμπροο (Ἀγγλία) 15" 5, Σκιαδᾶς (Ἑλλὰς) καὶ Λίγκ (Κίνα).

Πῶς ἀπωλέσαμε μίαν βεβαίαν νίκην

Ἡ Ἑλλὰς εἰς τὸ ἀγώνισμα τῶν 3.000 μέτρων μὲ τὰ φυσικὰ ἐμποδίον ἔχασε μίαν βεβαίαν ὀλυμπιακὴν νίκην. Τὰ κατωτέρω ἀποτελέσματα τοῦ βρεθέντος 3.000 μέτρων μετὰ φυσικῶν ἐμποδίων (στίβι) ἀποδεικνύουν ὅτι ὁ ἀποπεμφθεὶς. δι' ἀνάρμοστον ἀπεργίαν περιφέρειαν, ἐκ τῶν Ὀλυμπιακῶν ἀγώνων, ἀθλητὴς μας Γωΐτης, μὲ τοὺς θαυμασίους χρόνους ποὺ ἐπιτυγχάνει, θὰ προεκρίνετο ἀσφαλῶς διὰ τοὺς τελικούς. Ὁ χρόνος τὸν ὁποῖον ἐπέτυχε εἰς τὸ Πανελληνιακὸν Στάδιον 9'14" 6|10 εἶνε πολὺ καλλίτερος τῶν κατωτέρω.

Τὰ ἀποτελέσματα τοῦ προκριματικοῦ ἔχουν ὡς ἑξῆς:

Πρώτη σειρὰ: 1) ὁ Γερμανὸς Ντέμπερ 9'28.2". 2ος) Ματὶ Λάϊνεν Φίνλανδος 9'28.4". 3ος) ὁ Βίττολς Λεττονὸς 9'28.4". 4ος) ὁ Ντὸζων Ἀμερικανὸς 9'29.2".

Ἀπεκλείσθησαν ὁ Ἄγγλος "Ηβενσον καὶ ὁ Σουηδὸς Ἔγχαρ.

Δευτέρα σειρὰ: 1ος) ὁ Φινλανδὸς Ἰσοχολο 9'34" 2ος) ὁ Ἀμερικανὸς Μάνινγκ 9'34.8", 2ος) ὁ Γερμανὸς Χάϊν 9'41.2" καὶ 4ος) ὁ Χόλμπεργκ Σουηδὸς 9'44.4".

Τρίτη σειρὰ: 1ος) ὁ Φινλανδὸς Τούομινεν 9'40.4", 2ος) ὁ Ἀμερικανὸς Μακ Λάσεη 9'52.2" 3ος) ὁ Γάλλος Ρεβρὸλ 9'50.4" καὶ 4ος) ὁ Σουηδὸς Λάρσον 9'52.4".

Ἐκτὸς τούτων ἐτερμάτισαν ὁ Ἄγγλος Γκίτυ καὶ ὁ Ἰάπων Τανάκα.

Ὁ Γερμανὸς Ράφ δὲν ἐτερμάτισεν.

Οἱ τέσσαρες πρῶτοι ἐκάστης σειρᾶς προκριματικῶν θὰ μετάσχουν τὸ Σάββατον εἰς τὸν τελικόν.

Ἡ ἀθλήτρια μας δεσποινὶς Λανίτου

Ἡ δεσποινὶς Λανίτου ἠγωνίσθη θαυμάσια καὶ μὲ φιλότιμον ἀλλὰ ἀτυχῆ ἀπὸ τὰς ἀντιπάλους της.

Μοία ἐπὶμες μᾶς ἀπομένει

Ἡ μόνη ἐλπὶς μας πλέον διὰ νέαν Ὀλυμπιακὴν νίκην εἶνε ὁ Κυριακίδης τοῦ Μαραθωνείου δότις καὶ τελείται αὔριον.

Ὁ Μαραθώνειος συγκεντρώνει μέγιστα ἐνδιαφέρον ἐξαιρετικός.

ΣΠΟΥΔΑΙΑ ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΙΣ

Μεγάλη ἔκπτωσις τιμῶν

Τὸ κατάστημα Στυλιανοῦ Χατζηκακόβου Βασιλέως Κωνσταντίνου 34 ἀπὸ τῆς 1ης Λοχούτου μέχρι 30 Ἰδίου θὰ πωλήσῃ εἰς τὰς σχεδὸν ἀπὸ τοῦ κόσμου, ἤτοι: Ἔτσιμα ἐνδύματα ἀνδρικὰ καὶ παιδικά, κασμίρια, ἐγγλέζα καὶ Ἀγγλικά, ὑφάσματα φανέλλες, κάλτσες, καπέλλα, ὑποδήματα, ἀνδρικά, γυναικεῖα καὶ παιδικά. Ράβει δωρεὰν ἐπὶ παραγγελίᾳ ἀπὸ 1000 δραχμὰς καὶ ἄνω μὲ τοὺς διπλωματούχους κόπτας Ρεζιογλου καὶ Στεμπατίδην. Δέχεται ἐπιταγὰς (τοέκ) ὅλων τῶν πιστωτικῶν οἴκων, Ἐμπὶς. Μικροπιστώσεων. Ἔσπερος. Σκάπα καὶ ὅλων τῶν λοιπῶν οἴκων. Παρέχει εὐκολίας πληρωμῆς εἰς 5 μηνιαίας δόσεις ἄνευ αὐξήσεως τῶν τιμῶν.

Η ΕΞΕΛΙΞΙΣ ΤΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΣ

ΔΙΑΤΙ ΕΚΗΡΥΧΘΗ Ο ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΟΣ ΝΟΜΟΣ

ΟΛΟΚΛΗΡΟΝ ΤΟ ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΛΑΟΝ ΔΙΑΓΓΕΛΜΑ ΤΟΥ κ. ΜΕΤΑΞΑ ΚΑΙ ΑΙ ΕΙΣΗΓΗΤΙΚΑΙ ΕΚΘΕΣΕΙΣ ΤΩΝ ΒΑΣΙΛΙΚΩΝ ΔΙΑΤΑΓΜΑΤΩΝ

ΑΘΗΝΑΙ, 5.—Εἶναι γνωσταὶ εἰς τὰς Ἀγγλοσάξωνας μας ὑπὸ ποίας συνθήκας ἐκυρύχθη ὁ στρατιωτικὸς νόμος καθ' ἁπάσαν τὴν χώραν. Προχθὲς τὴν ἑσπέραν, εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῶν Ἐξωτερικῶν, συνῆλθεν ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ κ. Μεταξᾶ τὸ ὑπουργικὸν Συμβούλιον καὶ ἀπεφάσισε τὴν ἀνακοίλψ ὁ ρισμένων διατάξεων τοῦ Συντάγματος, τὴν κήρυξιν τοῦ Στρατιωτικοῦ Νόμου καὶ τὴν διάλυσιν τῆς Βουλῆς.

Πρὸς τοῦτο ἐκλήθησαν ἐκτάκτως τοῦ ὑπουργικοῦ συμβουλίου, κατηρτίσθησαν τὰ χθὲς δημοσιευθέντα σχετικὰ διατάγματα καὶ αἱ εἰσηγητικαὶ ἐκθέσεις αὐτῶν, ἐκομίσθησαν ἐπὶ τοῦ ἀνακτόρου καὶ ὑπεγράφησαν ὑπὸ τοῦ Βασιλέως, προηγηθείσης σχετικῆς εἰσηγήσεως. Τὰ διατάγματα ταῦτα ἐδημοσιεύθησαν τὴν νύκτα εἰς ἕκτατον φύλλον τῆς "Ἐφημερίδος τῆς Κυβερνήσεως ὁ ὁποῖος ἐκυκλοφόρησε τὸ πρωὶ μετὰ τοῦ κατεπείγοντος διαγγέλματος τοῦ ὑπουργικοῦ Συμβουλίου πρὸς τὸν ἑλληνικὸν λαόν.

Πρὸὶ ἡ εἰσηγητικὴ Ἐκθεσις τοῦ κ. Μεταξᾶ εἰς τὸ διάταγμα περὶ κηρύξεως τῆς καταστάσεως πολιορκίας.

Μεγαλειότατε.

Ἡ Ὑμετέρα Κυβέρνησις, τῆς ὁποίας ἔχω τὴν τιμὴν νὰ προεδρεύω, θεωρεῖ καθῆκόν της νὰ ἀναφέρῃ εἰς τὴν Ὑμετέραν Μεγαλειότητα, ὅτι ἡ Χώρα εὑρίσκεται εἰς Ἐκρυθμον κατάστασιν καὶ εἰς τὰς παραμονὰς ἀναμφισβητήτου στασιαστικῆς κινήσεως.

Ἡ κατάστασις αὕτη προέρχεται ἐκ τῆς ὀσημέρας ὀγκουμένης κομμουνιστικῆς προπαγάνδας, ἥτις, ἀφοῦ πρὸ πολλοῦ εἰσχώρησεν ἐπικινδύνως εἰς τὴν ἑλληνικὴν ἀτμόσφαιρα νὰ παραλύσῃ τὴν κρατικὴν μηχανὴν κατὰ τὴν στιγμὴν τῆς ἀποφασιστικῆς στασιαστικῆς ἐξορμήσεως, κατεργάζεται ἤδη τὴν διεισδυσὶν τῆς καὶ μεταξὺ τῶν ἐνόπλων δυνάμεων τοῦ ἔθνους καὶ παρουσιάσα τὸ πνεῦμα τῆς ἀναρχίας μεταξὺ τῶν ὁπλιτῶν καὶ στρατιῶν τῆς ξηρᾶς, τῆς θαλάσσης καὶ τοῦ ἀέρος.

Ἤδη ὁ κομμουνισμὸς ἐπωφελούμενος καὶ τῆς πολιτικῆς ἀσταχίας, τὴν ὁποίαν ἐδημιούργησαν αἱ ἀθεράπευτοι ἔριδες τῶν πολιαρίθμων καὶ ἀναρχουμένων πολιτικῶν κομμάτων, ἐπεδίωξε καὶ ἐπιτυγχάνει νὰ ἐπιβάλῃ τὴν ἀπόλυτον δημαγωγικὴν καὶ ἀποσυνθετικὴν ἀρθρογραφίαν τοῦ Τύπου, ἐπωφελούμενος καὶ τῆς ἀχαλινώτου δημαγωγικῆς καὶ ἀποσυνθετικῆς ἀρθρογραφίας ἐπίσης ἐφημερίδων τῆς Ἀθήνας εἰς ἐπίτευξιν τῆς ἀποσυνθέσεως τῆς ἑλληνικῆς κοινωνίας.

Ἀπορροφήσας ὁ κομμουνισμὸς καὶ τοὺς ἐργατικοὺς συνδέσμους τῆς συντρεπτικῆς ἐργατικῆς τάξεως, καθὼς καὶ τὰς ἀγροτικὰς τοιαύτης, ἤρχισε τὴν ἐπιχείρησιν ἀδελαιολογικῶν ἀπεργιῶν, ὅπως δημιουργήσῃ τὴν ἀπαιτουμένην ἐνάρξεως τῆς ἐπικειμένης ἤδη στασιαστικῆς ἐξορμήσεως του.

Ἀρχὴν ἐκδηλώσεως τῆς στασιαστικῆς ταύτης ἐνεργείας θὰ ἀποτελέσῃ ἡ συστηματικὴ καὶ ἐντατικωτάτη ἀργανωθεῖσα δι' ἀσύρματου πανεργατικὴ ἀπεργία ἥτις καὶ κατ' αὐτὴν ταύτην τὴν ἐπίσημον δήλωσιν τῶν κομμουνιστῶν βουλευτῶν, γενομένην τὴν 31ην Ἰουλίου προέκυψεν ἐκ ταύτην τὴν κυβέρνησιν, δι' ἰσταμάτου ὅρους πρόκειται ἐξαφανίσῃ δὰ τοὺς τελικούς. Ὁ χρόνος τὸν ὁποῖον ἐπέτυχε εἰς τὸ Πανελληνιακὸν Στάδιον 9'14" 6|10 εἶνε πολὺ καλλίτερος τῶν κατωτέρω.

Τὰ ἀποτελέσματα τοῦ προκριματικοῦ ἔχουν ὡς ἑξῆς:

Πρώτη σειρὰ: 1) ὁ Γερμανὸς Ντέμπερ 9'28.2". 2ος) ὁ Ματὶ Λάϊνεν Φίνλανδος 9'28.4". 3ος) ὁ Βίττολς Λεττονὸς 9'28.4". 4ος) ὁ Ντὸζων Ἀμερικανὸς 9'29.2".

Ἀπεκλείσθησαν ὁ Ἄγγλος "Ηβενσον καὶ ὁ Σουηδὸς Ἔγχαρ.

Δευτέρα σειρὰ: 1ος) ὁ Φινλανδὸς Ἰσοχολο 9'34" 2ος) ὁ Ἀμερικανὸς Μάνινγκ 9'34.8", 2ος) ὁ Γερμανὸς Χάϊν 9'41.2" καὶ 4ος) ὁ Χόλμπεργκ Σουηδὸς 9'44.4".

Τρίτη σειρὰ: 1ος) ὁ Φινλανδὸς Τούομινεν 9'40.4", 2ος) ὁ Ἀμερικανὸς Μακ Λάσεη 9'52.2" 3ος) ὁ Γάλλος Ρεβρὸλ 9'50.4" καὶ 4ος) ὁ Σουηδὸς Λάρσον 9'52.4".

Ἐκτὸς τούτων ἐτερμάτισαν ὁ Ἄγγλος Γκίτυ καὶ ὁ Ἰάπων Τανάκα.

Ὁ Γερμανὸς Ράφ δὲν ἐτερμάτισεν.

Οἱ τέσσαρες πρῶτοι ἐκάστης σειρᾶς προκριματικῶν θὰ μετάσχουν τὸ Σάββατον εἰς τὸν τελικόν.

Ἡ ἀθλήτρια μας δεσποινὶς Λανίτου

Ἡ δεσποινὶς Λανίτου ἠγωνίσθη θαυμάσια καὶ μὲ φιλότιμον ἀλλὰ ἀτυχῆ ἀπὸ τὰς ἀντιπάλους της.

Μοία ἐπὶμες μᾶς ἀπομένει

Ἡ μόνη ἐλπὶς μας πλέον διὰ νέαν Ὀλυμπιακὴν νίκην εἶνε ὁ Κυριακίδης τοῦ Μαραθωνείου δότις καὶ τελείται αὔριον.

Ὁ Μαραθώνειος συγκεντρώνει μέγιστα ἐνδιαφέρον ἐξαιρετικός.

Τὰ ἐρισθέντα χρὲς νέα μέλη τῆς Κυβερνήσεως κ. κ. Ἰων. Παπαβασιλείου, ὑφυπουργὸς τῶν Ναυτικῶν, ὁ ἀντιπρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως καὶ ὑπουργὸς Ἐσωτερικῶν κ. Σαββατιανὸς καὶ ὁ ὑφυπουργὸς τῶν Ναυτικῶν κ. Περ. Γεδεώπης κοὶ Προνοιῶν κ. Α. Κορυζῆς.

ΤΑ ΠΕΡΙ ΒΟΥΛΗΣ

Ἡ διάλυσις τῆς Βουλῆς ἐδικαιολογήθη ἐπίσης διὰ τῆς ἑξῆς εἰσηγητικῆς ἐκθέσεως:

Πρὸς τὴν Α. Μ. τὸν Βασιλέα Μεγαλειότατον.

Κατόπιν τῆς κηρύξεως τοῦ στρατιωτικοῦ νόμου ἐπιβάλλεται ἀναγκαίως ἡ διάλυσις τῆς Ἀνα θεωρητικῆς Βουλῆς.

Ἡ Βουλὴ αὕτη προελθοῦσα ἐκ τῶν ἐκλογῶν τῆς 26ης Ἰαν ουαρίου τοῦ 1936 πρὸς τὸν σκοπὸν τῆς ἀναθεωρήσεως τοῦ Συντάγματος πλὴν τῶν βημιοδῶν αὐτοῦ διατάξεων καὶ πρὸς τὸν σκοπὸν νὰ δώσῃ ἐκ τῶν ὑστέρων τὴν κυβέρνησιν εἰς τὴν χώραν, ἀπέτυχε καὶ εἰς τοὺς δύο τοὺς προορισμοὺς τῆς. Καὶ δυστυχῶς ἀφορᾷ τὴν ἀναθεώρησιν τοῦ Συντάγματος ἀνέθεσε τὴν προπαρασκευαστικὴν αὐτῆς ἐργασίαν εἰς ἐπιτροπὴν, ἥτις θὰ ἐπεδίωκε μέχρι τοῦδε ἐργασθείσα ἀνέθεσε καὶ αὐτὴ τὸ ἔργον τοῦτο εἰς ὑποεπιτροπήν, ἥτις θὰ προητοίμαζε τὸ ἔργον τῆς ἐπιτροπῆς, ἥτις καὶ αὐτὴ θὰ προητοίμαζε κατόπιν τὸ ἔργον τοῦ Συντάγματος ὅπως τοῦτο ὑποβληθῇ ἀργότερον εἰς τὴν Ἀναθεωρητικὴν Βουλήν καὶ συζητηθῇ παρ' αὐτῆς.

Ἡ ὑποεπιτροπὴ ἀντὶ νὰ ἐπιληφθῇ ταχύτατα τοῦ ἔργου της ἤρχισε τοῦτο μετὰ πολλῆς βραδύτητος, καταναλίσκουσα εἰς ἀτελεστήτους συζητήσεις. Ἀποτέλεσμα τοῦ ὅτι καὶ πάτε θὰ κατορθώσῃ νὰ τὸ φέρῃ εἰς πέρας. Ἐὰν δὲ ὑπολογισθῇ ὅτικαὶ τὸ ἔργον τοῦτο τῆς ὑποεπιτροπῆς θὰ χρειασθῇ νὰ τὸ ἐλεγτηθῇ ἡ ἀργόσια ἡ ὁποία ἐπιτροπή, κατόπιν δὲ ἀποδοριόστου χρόνου συζητήσεων νὰ τὸ ὑποβλὴ εἰς τὴν Ἀναθεωρητικὴν Βουλήν, τῆς ὁποίας τὸ πολυάριθμον τῶν μελῶν καὶ ἡ διαίρεσις της εἰς πλείστας μερίδας, πάσας ἀξιότατα ἀντιμαχομένας, καθίσταται ἀσαφὴς ἡ πρόγνωσις ὅτι οὐδὲ ποτε τὸ κεφαλαιῶδες τοῦτο ἔργον θὰ ἀχθῇ εἰς πέρας.

Ἐν τῷ μεταξὺ ἡ χώρα μένει ἐπὶ ἀορίστους ἄνευ Κατασταστικοῦ Χάρτου, διότι καὶ τὸ Σύνταγμα τοῦ 1911 προσαρμὸς μόνον ἐτέθη εἰς ἰσχὺν καὶ ἐν πολλοῖς εἶνε ἀπροσάρμοστον πρὸς τὰς σημερινὰς περιστάσεις.

Ἀφ' ἑτέρου ἡ Βουλὴ ἀδιαιρεῖται ὅλας τὰς προσπαθείας τῆς Ὑμετέρας Μεγαλειότητος προσωπικῶς ἐπιζητούσης ἐπὶ ἀρχῆς ὁδὸν εἰς τὸν προορισμὸν της νὰ δυνηθῇ τὰ ὦσῃ κυβέρνησιν ἐντὸς ἀποτελούσης ἐκ μόνον δὲ κατοδθώσιμων ἐκάστοτε ἐπαναλαμβανομένων ἀκάρπων διαπραγματεύσεων μεταξὺ τῶν κομμάτων πρὸς σχηματισμὸν κυβερνήσεως εἶνε νὰ παραλύῃ τὸ ἔργον τῆς ὁριστικοποιήσεως καὶ ἐνισχυθῇ οὕτως διὰ μέσως ἡ ἀνατρεπτικὴ προσπάθεια τοῦ κομμουνισμοῦ, πρὸς τὸν ὁποῖον ἄλλως τε καὶ διάφορα ἐκ τῶν κομμάτων τούτων παρέχουν ἀσυλον παρέχων τὴν ἐλευθερίαν αὐτῶν.

Συνεπὴς ἡ Βουλὴ αὕτη ἀπου χοῦσα εἰς τοὺς κυρίους αὐτῆς προορισμούς, ὃχι μόνον δὲν δυνατοκρίνεται πλέον πρὸς τὴν θέλησιν τοῦ ἔθνους, ἀλλὰ καθίσταται καὶ ἐμβάθος κώλυσις

Η ΣΕΛΙΣ ΤΩΝ ΓΥΝΑΙΚΩΝ

ΔΙΑΚΟΠΑΙ
Η ΖΩΗ ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΞΟΧΗ

Η ἐποχὴ αὐτὴ εἶναι ἐποχὴ ποὺ μᾶς τραβάει πρὸς τὴ φύσι, τὴ ξεγνοιασιὰ τὴν ἁπλότητα.

Γι' αὐτὸ ἀκριβῶς τὸ λόγο καὶ τὰ φορέματα ἀπαιτοῦν λιτότητα καὶ χάρι καθὼς καὶ «κόψιμο» τέτοιο ὥστε νὰ ἐπιτρέπῃ μεγάλη εὐχέρεια κινήσεων.

Βεβαίως πολλὲς νέες προτιμοῦν τὰ κοφτὰ φουστάνια ποὺ ὁμοιάζουν μὲ παντελόνια, ἄλλες δὲ δὲν διστάζουν νὰ φοροῦν ἢ κιλότες ἢ κοντὰ παντελονάκια.

Καὶ τὰ δύο ὅμως αὐτὰ γοῦστα εἶναι ἀντιγυναικεῖα τὰ ὁποῖα ἀφαιροῦν πολὺ ἀπὸ τὴν χάριν τῆς γυναικός. Προτιμοῦνται λοιπὸν τὰ φουστάνια μὲ τὶς βαθειὲς πτυχὲς ποὺ ἐπιτρέπουν μεγάλα βήματα καὶ ἐλεύθερες κινήσεις.

Ἐπίσης ἡ λιτότης εἶναι ἀπαραίτητος εἰς τὰ φορέματα ταῦτα. Πολλὰ κουμπιὰ καὶ γαρνιρίσματα πρέπει νὰ ἀποφεύγωνται, διότι καὶ ἐνοχλητικὰ εἶναι καὶ ἀποσποῦν τὴν προσοχὴ τῆς γυναικός, ἡ ὁποία οὕτω δὲν δύναται νὰ χαρῇ μὲ ὅλην της τὴν ἄνεσιν καὶ ὅλο της τὸ πνεῦμα τὴν ἐξοχήν.

Κυρίως αὐτὰ εἶναι τὰ ὀλίγα, τὰ ὁποῖα πρέπει νὰ ἔχουν ὑπ' ὄψει των αἱ γυναῖκες, διὰ νὰ μποροῦν νὰ παρεθέρίσουν μὲ ἄνεσι, δίχως καὶ νὰ χάσουν τὴν χάρι των φοροῦσαι ἀκαλαίσθητα καὶ ἀνδροπρεπῆ ἐνδύματα.

Ταγιὲρ γκρίζο καὶ κορδὲς μαρὶν

ΕΠΑΝΩ: Ἔνδυμα ἀπὸ τρικὸ ἄσπρο
Ρέμπα ἀπεγευματινὴ μπλὲ πάλ καὶ μαρὶν

Ρέμπα ἀπὸ λινὸ γκρέζ, γαρνιρισμένο μὲ λινὸ πρασινο σταμπαριασμένο μὲ ἄσπρα καὶ ρέζ. Κεσμπὶ πράσινα

Πλεὺ φούρ, μὲ ἄσπρο ζῶσμα, σαντιὰ μὲ φυσικὴ μέταξα γαλάζια καὶ ἄσπρη

ΑΝΩ: Ρέμπα μὲ ἁλμπὶν ἄσπρο μὲ μπλὲ ρίγες, ζώνη κόκκινη

ΑΠ' ΟΣΑ ΜΕ ΡΩΤΟΥΝ
ΖΗΤΩΝΤΑΣ ΤΗΝ ΑΓΑΠΗ

ΜΟΛΙΣ πῆρα τὸ γράμμα μιᾶς δεσποινίδος ποὺ ὀνομάζεται «Ἀντα». Μοῦ γράφει—λυποῦμαι πολὺ ποὺ εἶμαι ὑποχρεωμένη νὰ δημοσιεύσω μόνο ἀποσπάσματα τῆς καλλιγραμμένης ἐπιστολῆς της:

«Ἀγαπητή μου Κυρία τοῦ Κόσμου,

Βρίσκομαι σὲ τέτοια ἀπόγνωσι σὲ τόσο κρίσιμο στιγμή, π' ἀναγκάστηκα πειὰ νὰ καταφύγω σὲ σᾶς γιὰ συμβουλή, ἂν καὶ ἤθελα ν' ἀποφύγω αὐτὴ τὴν ἐνόχληση. Πιστεύοντας πὼς θὰ τύχω τῆς εὐγνωμόνης σας ἀρχίζω.

Ἀκοῦστε με λοιπόν:

Στὸ διάστημα τῶν δεκαεννιὰ κατσουφιάρικων Ὀκτωβρίλιων π' ἀριθμῶ (σᾶς λέω τὴν ἀλήθεια ἂν καὶ δὲν μὲ πολυτιμᾶ γιατί λένε πὼς ἡ γυναῖκα ποὺ δὲν κρύβει τοὺς χρόνους της, τὸ μόνο καλοφυλαγμένο μυστικό της ἀπὸ κεῖνα ποὺ ἔξερε ἐντὸς βέβαια ἀπὸ κεῖνα π' ἀγνοεῖ ὅπως εἶπε ὁ Μοζέλλι, δὲν ἐμπνέει ἐμπιστοσύνη κι' ἐχειμάθιαι) ἂν σᾶς ἔλεγα πὼς δὲν προσεβλήθην ἀπ' τὸν βάκιλλον τῆς ἀγάπης, δὲν θἄταν ψέμμα. Ἀπέφευγα ἐντυχια τ' ἀντάμωμά της κι' ἐπέτυχα στὰ στερνὰ νὰ πάθω ἀπὸ ἀνίατη... ἀντοησία.,,

Κ ἐπειδὴ τυχγάνω κοπέλλα τῆς φτώχειας ἀπ' τὶς μονάκριβες ποὺ στὴν ἄσαρκη ἀγκαλιὰ τῆς ἀπὸ παιδὶ μὲ ἀριστοκρατιὰ ἀντικρίζει θωρῶ τὰ γύρω μου πειὸ σοβαρά.

Συνεπῶς ἕνα ἀπ' τὰ δυὸ πρέπει νὰ γίνῃ. "Η νὰ ἐργασθῶ (πρᾶγμα ὄχι πιθανὸ) γιὰ νἀβρῃ τὴν ἀσχετιρισιὰ ἀνακούφιση τὸ σπιτικό μου ἢ νὰ σύρω τὰ βήματα στὸν δρόμο μιᾶς καλῆς ἀποκατάστασης ποὺ καλὸ ξεκόρφασμα θὰ φέρῃ ἴσως στὴν πονεμένη μου ψυχή. Γιὰ νὰ προλάβω λοιπὸν τὸ δράμα τῆς γεροντοκόρης καὶ τὸ βλέμμα οἴκτου καὶ συμπόνιας ποὺ τυχὸν θὰ μοῦ ρίξῃ ἡ...σχολαστικὴ κοινωνία ἔνα πρέπει νὰ κάμω. Ν' ἀκολουθήσω τὸ μονοπάτι τῆς παντρειᾶς πρὶν χάσω τοὺς γέρους γονεῖς μου καὶ μόνη ἐπειτα νὰ γυρνῶ στοὺς δρόμους.

Μὰ τάχα εἶν' εὔκολο γιὰ μιὰ κοπελλιὰ σὰν κι' ἐμένα νὰ βρεθῇ ἕνας νειὸς ποὺ νὰ πάρῃ τὴν γενναία ἀπόφασιν νὰ μὲ παντρευτῇ, ξέροντας γιὰ προίκα (πρὸς Θεοῦ νὰ μὴ μ' ἀκούσουν οἱ προικοθῆρες) πὼς ἔχω τὴν φτώχεια, τὴν ἀσχήμια μου καὶ λίγο περισσότερο πνεῦμα ἀπ' ὅσο βάτρεπε νάχω γιὰνὰ φέρνω ἐπαξίως τὸν τίτλο τοῦ λογικοῦ ὄντος;

Ὄχι βέβαια ἂν προηγουμένως δὲν δημιουργηθῇ ἕνα γερὸ αἴσθημα ποὺ θὰ κάνῃ ν' ἀφιερῴσῃ ὁ νειὸς τὸ κοινωνικὸ φράγμα ποὺ θὰ μᾶς κρατῇ σ' ἀποστασι καὶ τἄλλα. Ὅπως ἀντιλαμβάνεσθε καὶ σεῖς ἐδῶ βρίσκεται τὸ κρίσιμο σημεῖο. Ἐπιβάλλεται νὰ δημιουργήσω ἕνα αἴσθημα ἐνῷ τὸ νομίζω ἀδύνατο. Κι' αὐτὸ γιατὶ μὲ περιμένει ἀναγκαίτσιμα ἀπ' τὶς αὐστηρὲς ἠθικὲς ἀρχές μου. Ἐπίσης πὼς θἄρθουν σ' ἀμηχανίες ὁ ἰδανισμός μου μὲ τὴν πεζότητα καὶ θὰ τἄχω ἀσχημα. "Η σκέψις ἐπειτα πὼς ἴσως ἀποτύχω καὶ στιγματίσω ἔτσι τὴν πρόσοψι τῆς ἡλικίας μου μὲ ἀποκαρδιώνει. Τί ν' ἀποφασίσω λοιπόν;

Συνέχεια στὴν σελ.

Σπυράκια τῆς μύτης

Πολλὲς φορές, ἡ μύτη γεμίζει ἀπὸ τὰ ἀντιαισθητικὰ σπυράκια τὰ ὀνομαζόμενα «ἀκμαί». Τὸ κακὸν αὐτό, τὸ ὁποῖον ὀφείλεται εἰς χαλάρωσιν τῶν αἰσθομάρων ἀγγείων τῆς ἐπιδερμίδος, ἐμφανίζεται, τόσον εἰς τὰς γυναῖκας, ὅσον καὶ εἰς τοὺς ἄνδρας, περὶ τὰ 30 ἔτη τῆς ἡλικίας των—συχνὰ καὶ ἀργότερα, ποτὲ ὅμως ἐνωρίτερα. Αἱ αἰτίαι εἶνε πολλαί. Μεταξὺ τῶν συνηθεστέρων, θὰ ἀνταρέρωμεν τὸ κρῦο, τὴν δυσπεψίαν, τὴν ἐντερίτιδα, τὴν δυσκοιλιότητα, ὅλας τὰς κακοφοριακὰς διαταραχὰς καὶ τὸν ἀρθριτισμόν.

Πρέπει λοιπόν, συγχρόνως μὲ τὰ τοπικὰ θεραπευτικὰ μέσα τὰ ὁποῖα ἀναφέρομεν πιὸ κάτω, νὰ φροντίσετε καὶ διὰ τὴν βελτίωσιν τῆς γενικῆς σας κατασταστεως, ἀκολουθοῦντας τὴν θεραπείαν ποὺ θὰ σᾶς ὑποδείξῃ ὁ ἰατρός σας.

Πολὺ ὠφέλιμος εἶνε ἡ κομπρέσις μὲ νερὸ πολὺ ζεστό, εἰς τὸ ὁποῖον ἔχετε προσθέσει βάμμα βενζόης, τριανταφυλλόνερο καὶ—διὰ τὰς βαρυτέρας περιπτώσεις—βάμμα χαμαμέλις.

Ἔπειτα ἀλείφετε τὴν μύτη σας ἐξατερικῶς φυσικά, μὲ τὴν ἑξῆς πομμάδα:

Ἀδρεναλίνη	1 γραμ.
Ἀλκαλοειδὲς ντὲ μαρ[illegible] ἰρὸν ντ' Ἰνν	20 »
Λανολίνη	60 »

Γιὰ τὴν ὑγεία σας

Μπορεῖτε νὰ ἔχετε ἕνα πολὺ καλὸ χτενιστικό, ἂν ρίξετε μέσα σὲ μιὰ λίτρα ἄσπρο κρασὶ 13 δράμια χαμωμήλοι, καὶ 20 κομμάτια ζάχαρι. Γ' ἀρίνετε νὰ μείνουν ἐπὶ ἕνα μῆνα καὶ κατόπιν τὰ φιλτράρετε. Θὰ παίρνετε ἀπὸ αὐτὸ ἕνα ποτηράκι τοῦ κονιὰκ μετὰ τὸ φαγητό.

Γιὰ νὰ ἀρωματίζετε τὰ δωμάτιά σας

Ἀνακατέφετε καλὰ τὰ ἑξῆς:

Gagac rosine	10 gr.
Muse	to gr.
Benjoin	100 gr.
Myrche	30 gr.
Iris de Florence	250 gr.

Τ' ἀφίνετε νὰ μείνουν ἐπὶ ἕνα μῆνα, ἀνακινοῦντας τὰ κάθε τόσο καὶ τὰ φιλτράρετε.

Ρίχνετε λίγο ἀπὸ τὸ μίγμα σὲ θυμιατῆρι μὲ φωτιά. Ἔτσι ἕνα λεπτὸ ἄρωμα θὰ σκουπιστῇ μέσα στὸ δωμάτιό σας, ὄμοιο μὲ τὰ μύρα τὰ ὁποῖα κάνει ἡ ὡραίες Ἰνδὲς πριγκήπισσες.

Γιὰ τὰ λευκὰ παιδικὰ φορέματα

Τὰ παιδικὰ φορεματάκια ἀπὸ μουσελίνα, κολλαρίζονται καὶ φρισκάρονται μὲ τὸ ρυζένερο. Βάζετε μέσα σὲ μιὰ μικρὴ κατσαρόλα νερό, δυὸ κουταλιὲς ρύζι, τ' ἀφίνετε νὰ βράσῃ ἐπὶ χέρια σας. Γιὰ περισσότερη προπέντε λεπτά, δὲν ἔχετε παρὰ νὰ τὸ νερὸ ἀπὸ ἕνα ἄσπρο λεπτὸ πανί.

Βυθίζετε τὸ δωματάκι μέσα στὸ νερό, τὸ τυλίγετε κατόπιν σὲ ἕνα καθαρὸ ἄσπρο πανί καὶ τὸ σιδερώνετε ἀκόμα ὑγρό.

Γιὰ τὸ σπίτι σας

"Οταν θέλετε ν' ἀπολυμάνετε ἕνα δωμάτιο, δὲν ἔχετε παρὰ νὰ κάφετε σ' αὐτό, ἐπὶ 24 ὥρες θειάφι. Πρέπει ὅμως νὰ ἔχετε κλεισὶ καλὰ τὶς πόρτες καὶ τὰ παράθυρα. Ὁ καπνὸς τοῦ θειαφιοῦ δὲν σκοτώνει μόνο τὰ μικρόβια ἀλλ' ἐξοντώνει κι' ὅλα τὰ ὀχληρὰ ζωύδια, κουνούπια, κοριούς, κατσαρίδες κλπ. Ἐνοεῖται ὅτι ὅσο καιρὸ τὸ θειάφι, δὲν πρέπει νὰ μένετε μέσα στὸ δωμάτιο.

Ἔπειτα ἀπὸ 24 ὥρες ἀερίζετε καλὰ τὴν κάμαρα.

Τὸ θειάφι τὸ καίτε μέσα σ' ἕνα τενεκεδένιο δοχεῖο, τοποθετημένο στὴν μέση τοῦ δωματίου.

Πῶς καθαρίζονται οἱ καθρέφτες

Ξύνετε κιμωλία καὶ χύνετε ἐπάνω πολὺ ζεστὸ νερό, ἀνακατεύοντας τὸ διαρκῶς. Προσθέτετε πολὺ δυνατὸ ξείδι καὶ περνᾶτε τὸ μίγμα ἀπὸ καθαρὸ ἄσπρο πανί, πολὺ λεπτό.

Λίγο ἀπ' αὐτὸ τὸ μίγμα, εἶνε ἀρκετὸ γιὰ νὰ καθαρίσῃ τοὺς καθρέφτες καὶ νὰ τοὺς κάνῃ λαμπεροὺς σὰν κρύσταλλα.

Γιὰ τὰ βεβλία σας

Ἡ κηλίδες μελάνης στὰ βιβλία ἐξαλείφονται κατὰ τὸν ἑξῆς τρόπον:

Βρίχετε τὶς κηλίδες μ' ἕνα κομμάτι μπαμπάκι μουσκεμένο σὲ «ὑποχλωρίτ ντὲ σώ» προσέχοντας μήπως βρέξετε καὶ τὰ χέρια σας. Γιὰ περισσότερη προφύλαξι, δένετε τὸ μπαμπάκι σ' ἕνα μακρὺ ξυλαράκι. Ἔπειτα ἀπὸ μερικὰ λεπτὰ ἀπορροφᾶτε τὸ ὑγρὸ μὲ στουπόχαρτο καὶ βλέπετε πάλι τὶς κηλίδες μὲ τὸ φάρμακο ὡς ὅτου ἐξαλειφθοῦν ἐντελῶς.

Κατόπιν μουσκεύετε ἕνα κρυστάρα σὲ καθαρὸ νερό, καὶ ξεβγάζετε τρεῖς ἢ τέσσαρες φορὲς τὸ μέρος ὅπου ἦταν ἡ κηλίδες καὶ τὸ πιέζετε ἔπειτα μὲ ἄσπρο καθαρὸ στουπόχαρτο.

Γνῶμες
γιὰ τὴ γυναῖκα

Ὁ ἄνδρας ὀφείλει νὰ ἐτοιμάζεται γιὰ τὸν πόλεμο κι' ἡ γυναῖκα γιὰ νὰ ξεκουράσῃ τὸν πολεμιστή. "Ὅλα τ' ἄλλα εἶνε παραφρασύνη. Ἡ εὐτυχία τοῦ ἀνδρὸς λέγεται: «Θέλω» καὶ τῆς γυναίκας: «Ἐκεῖνος θέλει».

Νίτσε

***

Ἡ Γαλλίδες εἶνε ροδάκινα. Ἡ Ἰταλίδες τροῦφες, ἡ Ἰσπανίδες πιπέρι τῶν Ἰνδιῶν κι' ἡ Γερμανίδες κρέμα.

Λεὸν Γκοζλὰν

***

Ἡ γυναῖκες πούχουν καλλιγραμμες κνῆμες πηδοῦν πολὺ διαφορετικὰ τὰ χαντάκια ἀπὸ ἐκεῖνες ποὺ δὲν ἔχουν κνῆμες εὐγραμμες.

Κα Ντεφάντ

***

Ὁ πρῶτος ἄνθρωπος ποὺ περιφρόνησε τὸν ἔρωτα ἦταν κι' ὁ πρῶτος ἀθεος τοῦ κόσμου.

Μερσιὲ

ΤΟ ΡΑΔΙΟ

Παρασκευή 7 Αύγουστου

ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ. 9.15—10.30 Μουσική και εἰδήσεις Κυριακάς και ὁρτάς 12—1.30 μ. μ.

Ραδιοφωνικὸς σταθμὸς Θεσσαλονίκης μ. κ. 225 9.15—10.30 Μουσική καὶ εἰδήσεις. Κυριακὰς καὶ ἑορτὰς 12—1.30 μ. μ.

Βιέννη 506 9 Μουσικὴ. 11.11.45 Εἰδήσεις. 11.20 Συναυλία ὀρχήστρας μὲ ἔργα αὐστριακῶν συνθετῶν. 1 Δισκοπαίστικη μουσική.

Βερολίνον 357 7, 9, 11.15 Ὀλυμπιακὴ ἡχώ. 7.05 Μουσικὴ πνευστῶν: Λόρτσινγκ, Λαΐρ, κλπ. 8 Ὀρχήστρα. 8.50, 11 Μουσικὴ δίσκων. 9.20 Διασκεδαστικὴ μουσική. 10 Δίσκοι ἀπὸ διάφορες ὄπερες. 11.45 Μουσικὴ χοροῦ καὶ διασκεδαστικὸ. 1.50 Συνέχ. μουσικῆς χοροῦ. 2 Δίσκοι.

Οἱ λοιποὶ γερμανικοὶ σταθμοί 8, 9, 11, 11.15, 11.45, 1.50, 2. "Ὥρα Βερολίνου 10 Χοροὶ ἀπ' ὅλον τὸν κόσμον.

Βαλκανικὰ 437. 3.50 Δίσκοι. 9 Ντουέττα. 11.15 Εἰδήσεις. 11.30 Λαϊκὰ τραγούδια.

Βέρ. ἰταλ. συγκρότημα. 9Μουσικὴ ποιμενική. 11 Μουσικὴ χοροῦ καὶ τραγούδι. 12 Εἰδήσεις. 12.15 Μουσικὴ χοροῦ. 12.30 Ἰσπανικὰ ἀκούσματα.

Βουδαπέστη Ι 550 7.53 Μουσικὴ πιάνου: Μπὰχ, Λίστ κλπ. 8. Διάλεξις. 8.30 Δίσκοι. 9.30 Μουσικὴ βιολιοῦ. 10. Διάφορα. 11. 1,05 Εἰδήσεις. 11.25 Τσιγγάνικη μουσική. 12.15 Δίσκοι.

Βουκουρέστι 325 8.10 Ἐλαφρὰ μουσική. 8,40 Ὁ κουρέας τῆς Σεβίλλης· ὄπερα τοῦ Ροσσίνι (Δίσκοι). 11.42 Εἰδήσεις.

Βρυξέλλαι 484 9. Δίσκοι καὶ τραγούδι. 9.45 Διάλεξις. 10. Συναυλία Γιόχαν Στράους. Δίσκοι καὶ χορός.

Λονδίνον 261 καὶ 286. 7.30 Παρισιάνικη ζωή, ὀπερέττα τοῦ "Ἀδαμ. 9 συναυλία. 10 μουσικὴ πιάνου: Μότσαρτ. Μπουζόνι κ. λπ. 10.30 εἰδήσεις. 10.50 μουσικὴ πιάνου: Μότσαρτ, Μπουζόνι κ. λπ. 10.30 εἰδήσεις. 10.50 μουσικὴ πιάνου: Μότσαρτ, Γκλαζούνωφ, κ.λπ. 12.15. 12.30 μουσικὴ καὶ δίσκοι χοροῦ.

Μιλάνον στὰ 560. 8.20 διάλεξις. 9.45 συναυλία. 10 εἰδήσεις. 10.10 τραγούδια καὶ μπαλλάδες.

Μονὰχον Ι 572. 8.20 διάλεξις. 9.30 συναυλία. 10 εἰδήσεις. 10.10 τραγούδια καὶ μπαλλάδες.

Μόσχα Ι 1.724. 9.30 θεατρικὸν ἔργον. 11.30 εἰδήσεις.

Πράγα 470. 8.20, 9.20, 11.15 δίσκος, 9.05 διάλεξις, 9.45 συναυλία, 10.15 ὀρχήστρας, ψλάουτου καὶ ἄρπας. Μότσαρτ, 11.45 εἰδήσεις.

Ρώμη 421. 8.20 ποικίλη μουσική. 9.05 εἰδήσεις καὶ δίσκοι. 9.40 «Ζιγκολέττο» ὀπερέττα τοῦ Λεόνκαβαλλο, μουσικὴ χοροῦ, 12, 12.15 εἰδήσεις.

Στουττγάρδη (329) 10.10, 11.40 ἐλαφρὰ μουσική, 11.00 ἀπὸ τὸν Μ. Μογγόλων, τοῦ "Ὀθρεν. 12.00 μουσικὴ δίσκου. 12.15 ὀρχήστρα. 12.40 ἀπὸ ἡχητικὲς ταινίες. 12.55 εἰδήσεις, 1.05 καμπαρέ. 1.20 ἐμβατήρια.

ΜΑΚΡΑ ΚΥΜΑΤΑ

Βαρσοβία (1339) 8.03 ἔργα τοῦ Σοπέν, 9.30 ἀνάγνωσις. 9.45 εἰδήσεις, 10.00 διασκεδαστικὴ συναυλία, 11.30 ἀθλητικά. 11.35 μουσικὴ χοροῦ, 12.00 δίσκοι.

Βουδαπέστη ΙΙ (841) 7.35 Διάλεξις. 8.00 μπαλλάδες. 9.35 εἰδήσεις, 10.35 δίσκοι χοροῦ.

ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΟΙ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ

ΠΡΟΜΗΘΕΙΑ ΕΛΑΙΟΥ & ΑΠΟΣΙΚΛΙΑΚΩΝ

Προκηρύσσεται μειοδοτικὸς διαγωνισμὸς διὰ τὴν προμήθειαν τῶν κατωτέρω εἰδῶν:

1) 40 βαρελλῶν ἐλαιολάδου βρωσίμου ἐκλεκτῆς ποιότητος.

2) 40 σάκκων ζακχάρεως λεπτῆς.

3) 10 σάκκων καφὲ α' ποιότητος

4) 20 σάκκων ὀρύζης καρολίνα α' ποιότητος.

5) 20 σάκκων ὀρύζης κλασὲ Νο 5 Α.

6) 1000 ἀκάδων σάπωνος λευκοῦ α' ποιότητος.

7) 200 δοκάδων σάπωνος πρασίνου α' ποιότητος.

Αἱ τιμαὶ θὰ εἶναι διὰ πάντα τὰ ἀνωτέρω εἴδη ἡ καὶ μέρους αὐτῶν παραδοτέων εἰς τὸ ἐν τῷ περιβόλῳ τοῦ Σταθμοῦ Βόλου κατάστημα τῆς Διοικήσεως. Βεβαίωσις τῆς ὑποβληθείσης πρὸς τὴν ἐν Βόλῳ Διεύθυνσιν τοῦ Σιδηροδρόμου Θεσσαλίας ἀντιγράφου ἐνσφραγισμένου φέροντος τὴν ἐπὶ γραφῆς Προσφορὰ Εἴδους καὶ ἐπωνυμασίαν, μέχρι τῆς 17ης Αὐγούστου ἐ. ἔ. ἡμέρας Δευτέρας καὶ ὥρας ἓης μ. μ. ἀκριβῶς.

Αἱ προσφοραὶ διὰ τὰ ἀνωτέρω εἴδη ἢ μέρος αὐτῶν παραδοτέων εἰς τὸ ἐν τῷ περιβόλῳ τοῦ Σταθμοῦ Βόλου κατάστημα τῆς Διοικήσεως, δέον νὰ ὑποβληθῶσι πρὸς τὴν ἐν Βόλῳ Διεύθυνσιν τοῦ Σιδηροδρόμου Θεσσαλίας ἀντὶς ἐνσφραγισμένου φακέλλου φέροντος τὴν ἐπὶ γραφῆς Προσφορὰ Εἴδους καὶ ἐπωνυμασίαν, μέχρι τῆς 17ης Αὐγούστου ἐ. ἔ. ἡμέρας Δευτέρας καὶ ὥρας ἓης μ. μ. ἀκριβῶς.

Μεμονωμέναι προσφοραὶ δὲν θὰ λαμβάνωνται ὑπ' ὄψιν.

Οἱ ὅροι διαθέσεως τῶν ἐνδιαφερομένων τίθενται ἀντίτυπον τῶν ὅρων τοῦ μειοδοτικοῦ διαγωνισμοῦ, ἐπὶ ἀποδείξει, εἰς τοὺς ἐνδιαφερομένους ἐκ τῆς ἐν τῷ περιβόλῳ τοῦ Σταθμοῦ Βόλου ἐπιδείξεως τῶν εἰδῶν.

Ἐν Βόλῳ τῇ 31 Ἰουλίου 1936.

Η ΔΙΕΥΘΥΝΟΥΣΑ

ΠΡΟΚΗΡΥΞΙΣ ΔΗΜΟΣΡΑΣΙΑΣ

Ὁ Νομομηχανικὸς Σερρῶν προκηρύσσει μυστικὴν δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν δημοπρασίαν τὴν ἐνοικίασιν τοῦ ἐν Σερραῖς Ταυτοκατασκοπικοῦ Περιπτέρου εἰς τὴν θέσιν «Κούλα» τῆς Ἑλληνοβουλγαρικῆς μεθορίου.

Προϋπολογισμὸς δραχ. 105.000

Δεκτοὶ Ἐργολάβοι. Οἰκοδομικὸν Ἐργον.

Ἐγγύησις: Δραχμαὶ 7.500.

Πληροφορίαι καὶ Μελέτη παρὰ τῷ Γραφεῖῳ αὐτοῦ.

Ὁ Προϊστάμενος

Γ. Β. ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

Θεσσαλονίκη 4 Αὐγούστου 1936

Ἐκ τοῦ γραφείου Ε.Β.Ε.Θ.

ΕΤΗΣΙΑ ΕΜΠΟΡΟΠΑΝΗΓΥΡΙΣ ΗΡΑΚΛΕΙΑΣ ΚΑΤΩ ΤΖΟΥΜΑΓΙΑΣ

Ἡ γνωστὴ κατὰ" Ἐτος τελουμένη ἐμποροπανήγυρις Ἡρακλείας προμηνύεται καὶ ἐφέτος λίαν ὀλοζώντανη καὶ ἐπικερδὴς ἂν ληφθοῦν παρὰ τῆς κοινότητος μέτρα διὰ τὴν ἐξασφάλισιν τῆς ἀπολύτου τάξεως καὶ ἀσφαλείας εἰσκομιδῆς καὶ ἐκποιήσεως τῶν ὑφισταμένων ἐν αὐτῇ ζώων. Ἡ πανήγυρις θὰ διαρκέσῃ ἐπὶ τετράημερον ἤτοι ἀπὸ τῆς 18 Αὐγούστου μέχρι 21 Ἰδίου συμπεριλαμβανομένης.

Τὴν 4ην ἡμέραν τῆς πανηγύρεως ἤτοι τὴν 21 τοῦ μηνὸς ἡμέραν Παρασκευὴν θὰ διαρκέσῃ ἡ ἀγωνίσματα ἱπποδρομίας καὶ πάλης δι' ἃ διατίθενται τὰ ἐξῆς κατωθὶ χρηματικὰ ἔπαθλα:

Ἵπποδρομία ὁ 1ος βραβ. 1000

Πάλη ὁ 1ος πάλης βραβ. 1000

ὁ 2ος βρ. 500 καὶ ὁ 3ος βρ. 300.

Ἡρακλείᾳ τῇ 6 Αὐγούστου 1936

Ὁ πρόεδρος τῆς κοινότητος

ΣΠΥΡΟΣ ΣΑΝΔΡΟΥ

ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΙΣ

Ἡ Ἑταιρία Φαουντέαιον προκηρύσσει μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν, ὑποβληθησομένων εἰς τὴν Γενικὴν Γραμματέα τῆς Ἑταιρείας, 102 Λεωφόρος Βασιλίσσης Ὀλγας, μέχρι τῆς 12ης μεσημβρινῆς ὥρας τῶν κάτωθι ἡμερομηνιῶν, διὰ τὰς ἐν ἑκάστῃ ἡμερομηνίᾳ ἀναφερομένας προμήθειας:

1) Σαββάτου, ἡμέραν Σάββατον, διὰ τὴν προμήθειαν 1000 μ3 ἀργῶν λίθων διὰ τὰ ἔργα τοῦ ποταμοῦ Ἀξιοῦ.

2) 24ην Αὐγούστου, ἡμέραν Δευτέραν, διὰ τὴν προμήθειαν 700 μ3 ἀργῶν λίθων διὰ τὰ ἔργα τοῦ ποταμοῦ Ἀξιοῦ.

Πλείονες πληροφορίαι παρέχονται ἀπὸ τοῦ Γεν. Ἐφεδρικοῦ Γραμματέως τῆς Ἑταιρείας εἰσαγθησομένης ἐργασίας ἡμέρας καὶ ὥρας 11—12ης μεσημβρινῆς.

Ἐκ τῆς Διευθύνσεως

τῆς Ἑταιρείας Φαουντέαιον

ΑΠΟ ΗΜΕΡΑΣ ΕΙΣ ΗΜΕΡΑΝ

Τ. Γ. ΡΟΜΠΑΚΗΣ

Η ΕΚΔΡΟΜΗ ΤΟΥ ΑΠΟΛΛΩΝΟΣ

Ἀπὸ τὴν ἐκδρομὴν τοῦ Ἀπόλλωνος εἰς Πλαταμόνα

" προχθεσινὴ ἐκδρομὴ τοῦ "Ἀπόλλωνος εἰς Πλαταμόνα ἦτο μία ἀπὸ τὶς πιὸ σπάνιες. Τὰ φυλάτια μέλη τοῦ Συλλόγου ἀποκοιμήθηκαν ἐφάνταζαν νὰ περιποιηθοῦν καὶ τὸ τελευταῖον δεκάρικο. Τὸ μουσικό τους τμῆμα ἔπαιζε ζωὴ ἀπὸ βαγόνι σὲ βαγόνι σκαροπιοῦσε στὸ μικρό. του αὐτὸ τουρνουά τὴ χαρὰ καὶ τὸ κέφι καὶ ἔτσι ἀπὸ τὸν ἕνα σταθμὸ στὸν ἄλλο τὸ τραγούδια καὶ ἰδίως μὲ τὸ ταγκὸ Λούλα ποὺ καῦμὸς ἔμεσα εἶνε δημιούργημα τοῦ Συλλόγου μὲ σπουδαῖα τοῦ κκ. "Αβρ. Βαμβακάκη καὶ Τάκην Κορμπίτην μὲ τὴ γλυκιὰ μελωδία μάγευε τοὺς ἐκδρομεῖς. Τὰ θεατρικὰ τους νούμερα ἂν καὶ πρόχειρα ἦταν πολὺ ἐπιτυχημένα. Ἡ Ἐκτακτος ἐκδοσις τῆς ἐφημερίδος τους γεμάτη χιούμορ καὶ σάτιρα προκάλεσε τὸν θαυμασμόν.

Τέλος τὸ πρόγραμμα τοῦ ὑπῆρξε τὸ πολὺ πλούσιο καὶ βεῖγνει πρὸς τὰ παιδιὰ αὐτὰ ἐργάζονται μὲ ζῆλο καὶ ἐνδιαφέρο γιὰ τὴν ἀνάβειξιν τοῦ Συλλόγου των. Τὸ μόνο παραπονεμὸ ὅμως ποὺ μοῦ ἔξεφρασαν εἶνε ὅτι ἐκτὸς ἀπὸ τοὺς συνοικιώτας τους κκ. φίλους δὲν δίνει προσοχὴ στὸ λαμπρὸ αὐτὸ σωματεῖο πού ἀπότερος σκοπὸς του, εἶνε ἡ μόρφωσις τῶν Νέων. "Ας ἐνισχύσωμεν λοιπὸν ὅλοι δυνάμεις τὸ καλὸ αὐτὸ Σωματεῖο.

ΕΚΔΡΟΜΕΥΣ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ ΕΜΠΟΡΙΚΟΥ ΚΑΙ ΒΙΟΜΗΧ. ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Συμφώνως τῇ ὑπ' ἀριθ. 87871 ἀπὸ 1 τρέχοντος ὁμογ. ἀποφάσεως ἐπιτροπῆς ἡ παραλαβὴ τῶν ὑπερέμων τῶν εἰσακτέων τοσοτήτων καὶ παρὰ μὴ εἰσαγωγέων ἐμπορευμάτων γενομένη πρὸ τῆς 30ῆς τοῦ μηνὸς τοὺς τίτνακας Α καὶ Β καὶ μεταχθέντων ἀπὸ τῆς 11736 εἰς ἕτερον εἰσαγωγέα πίνακα πλὴν τῶν πινάκων Δ καὶ Η ἐφ' ὅσον ταῦτα ἐκομίσθησαν τὸ βραδύτερον εἰς ἑλληνικὸν λιμένα τὴν 30ὴν τοῦ ἐρέθησαν ἐν τῷ κατὰ τὴν 30 Ἰουνίου καὶ ὑπὸ τὸν ὅρον ὅτου εἰ ἐνδιαφερόμενοι ἐντὸς τῆς ὡς ἀνω τριημέρου προθεσμίας ἐὰν ἀνήκουν εἰς τὴν κατηγορίαν τῶν δικαιολογητικὰ καθόσον παρερχομένης ἀπράκτου ταύτης, ἡ ἰσχὺς τῆς ὑπὸ Ἀλόβος ὀδεύσεως αἴτησις θὰ θέλει ἀποδεχθῆ.

Θεσσαλονίκη 4 Αὐγούστου 1936

Ἐκ τοῦ γραφείου Ε.Β.Ε.Θ.

ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΒΙΟΜΗΧΑΝΩΝ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ

Πρὸς κατάληψιν θέσεως γραμματέως Α' τάξεως

Προσκαλοῦνται οἱ ἐπιθυμοῦντες νὰ καταλάβουν τὴν θέσιν γραμματέως Α' τοῦ Συνδέσμου Βιομηχάνων Μακεδονίας ὅπως μέχρι τῆς 30ης Αὐγούστου τρ. χρόνου ἔτους ὑποβάλωσιν εἰς τὰ γραφεῖα μας (Μέγαρον Ἐπιμελητηρίου) αἰτήσεις ἐντὸς ἐσφραγισμένων φακέλλων.

Ἀπαραίτητα προσόντα:

1) Ἀπολυτήριον Γυμνασίου ἢ Ἐμπορικῆς Σχολῆς.

2) Γνῶσις δύο ξένων γλωσσῶν, τῆς Γαλλικῆς ἀπαραιτήτως καὶ τῆς Ἀγγλικῆς ἢ Γερμανικῆς.

3) Ἀπόλυτος ἄσκησις εἰς τὴν ὑποδειγματικὴν παρὰ τοῦ φύλλου πρωτικοῦ Μητρῴου, πιστοποιητικοῦ ἢ ἄλλου ἐπισήμου ἐγγράφου ὅτι ἔχει καὶ τυχὸν προϋπηρεσίας εἰς συναφεῖς ὀργανισμούς.

4) Ἡλικία μεταξὺ 25 καὶ 35 ἐτῶν.

Ἐπιθυμητὴ ἐπίσης ἡ πνευματικὴ ἐργασία ἢ μελέτης ἐπὶ οἰκονομικῶν ἐρωτημάτων, δόκιμον συνταχθὲν ὑπόμνημα.

Ἡ ἐπιτροπὴ διὰ τὴν ἐλέγχου τῶν ἀναγκαίων τοῦ ὑποψηφίου θὰ ἀποβλέψῃ εἰς τὴν ἐγγραφὴν δαπανῶν ἐκ τῆς ἐκτελέσεως τῶν ἔργων, ὁρισθησομένων παρ' ἐπιτροπῆς ἐξ ἑνὸς καθηγητοῦ τοῦ Πανεπιστημίου καὶ δύο ἐμπειρογνωμόνων τοῦ Συνδέσμου, ἥτις καὶ θὰ ὁύσῃ δεῖξη εἰς τὸ Συμβούλιον τὴν κατὰ τὴν κρίσιν της κατάλληλον ἐκλογήν.

Ἡ δοκιμασία θὰ λάβῃ χώραν τὴν 10ὴν Σεπτεμβρίου, ἡμέραν τετάρτην καὶ ὥραν 10ην π.μ. εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ Συνδέσμου.

Ἀρχικὸς μισθὸς δραχ. 4330.

Θεσσαλονίκη τῇ 3 Αὐγούστου 1936

Ἐκ τοῦ Γραφείου

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ ΤΗΣ ΤΡΑΠΕΖΗΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

Συμφώνως τῇ ὑπ' ἀρ. 87371 τῆς ἐπ' ἰσχυούσης μηνὸς Ὀκτωβρίου ἐπιτροπῆς ἡ παραλαβὴ τῶν εἰσερχομένων τῶν εἰσακτέων τοσοτήτων καὶ παρὰ μὴ εἰσαγωγέων ἐμπορευμάτων γενομένη μέχρι τῆς 30ῆς τοῦ μηνὸς τοὺς τίτνακας Α καὶ Β καὶ μεταχθέντων ἀπὸ τῆς 11736 εἰς ἕτερον εἰσαγωγέα πίνακα πλὴν τῶν πινάκων Δ καὶ Η ἐφ' ὅσον ταῦτα ἐκομίσθησαν τὸ βραδύτερον εἰς ἑλληνικὸν λιμένα τὴν 30ὴν Ἰουνίου ἐφ' ὅσον ταῦτα ἐκομίσθησαν τὸ βραδύτερον εἰς ἑλληνικὸν λιμένα τὴν 30ὴν Ἰουνίου ἐρέθησαν ἐν τῷ κατὰ τὴν 30ὴν Ἰουνίου ἐ.ἔ. ἡ ὁποία ἐκ τῆς ἐπιτροπῆς

Αι ειδήσεις του εικοσιπενταρου

ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ
Η ΠΡΩΤΗ ΠΡΩΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΓΙΑΝΝΗΣ ΣΑΜΑΡΑΣ. Παύλου Μελά 44
Η «Μακεδονία» έκτυπώνεται εις ιδιόκτητα τυπογραφεία και ταχυεκτυπώνεται.

ΠΟΙΟΙ ΠΡΟΣΗΛΘΟΝ ΚΑΙ ΕΙΣΕΠΡΑΞΑΝ ΤΑΣ ΚΤΟΥΛΑΧΕΙΟΥΤΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ ΚΕΡΔΙΣΘΕΝΤΑ ΔΙΑΦΟΡΑ ΠΟΣΑ

Εσωνεύθη και χθες όπό τού ένταύθα Κεντρικού Πρακτορείου ή διανομή των κερδών τού Α' μεγάλου λαχείου της «Μακεδονίας». Ούτω προσελθόντες οί τέσσαρες τυχεροί τού πρώτου άριθμού Φωτεινής 374, Δημ. Τερζίης Τράπεζα Ελλάδος, Ν. Ψαρρός, Ν. Ελευθερίου Προξένου 7, Α' Σταύρος Δημ. Κοντικάκης, Αντιπάτρου 9. Β. Άναστασιάδης Ολυμπίου Διαμαντή 47, Μιχ. Γιαννακόπουλος Σαρωνίκου 27, Μ. Μαυρουδής Άγ. Δημητρίου 93. Ν. Γαβριλίδης Κεντρ. Νοσοκομείου, Γ. Κωνσταντίνου Δημοκρατίης 603 Δημ. Σακελλαρίδης Όλυμπιακού 48, Κων. Δικαιόχρονου ΣυνιόσεζΣΚ Α. Νικολαΐδου Ρήγα Φεραίου 30, Ιωάν. Γιντίδης Πτολεμαίων 45, Ν. Κ. Καραβασίης Τριανδρίας 70, Νικ. Νικολαΐδης Αγ. Παύλου 37, Δημ. Άσκάσογλου Παπάφη 17, Κηρ. Κυριλλόπουλος Τσιμισκή 210, Έμ. Μπούκας Φιλοσόφου 3, Δημ. Παπαδανιήλ Περσεφόνης 3, Παν. Παρασκευάς Δωτ. Μακεδονομάχων, Α. Βουγάς Δημ. Μαυρίδης Λεωφόρου Συγγρού 43, Κ. Φραγκιαδάκης Πόλυκαστοίας τροχοδρομικών, Χρ. Κωνσταντινίδου Χαραντανδρου 23, Όλ. Χ. Γεωργιάδου Νεαπόλεως 102, Ε. Ευαγγελίδης Νεαπόλεως 102, Φωτιάδη και Α' Καρυοφύλλης Τσ. Ιατρικής 11, Μιχαήλ Δημ. Λιναδής και Γεώργιος Σαραντή φιλακαί Έπτα πυργίου, Σοφία Καβάκαση Κασσάνδρου 5, Σταύρος Σαΐτογλου Άγ. Δημητρίου, Άθ. Γκογίκη Α' Σταυροπαζάρου, Εύρ. Φωτιάδη και Κ.

ΝΥΚΤΕΡΙΝΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ

ΑΣΥΡΜΑΤΟΙ ΤΗΛΕΦΩΝΑ

ΩΡΚΙΣΘΗΣΑΝ ΧΘΕΣ ΤΟ ΑΠΟΓΕΥΜΑΟΙ ΔΥΟ ΝΕΟΙ ΥΠΟΥΡΓΟΙ ΤΟ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΘΑ ΔΙΑΙΡΕΘΗ ΕΙΣ ΤΡΙΑ ΟΥΔΕΜΙΑ ΕΤΕΡΑ ΥΠΟΥΡΓΙΚΗ ΜΕΤΑΒΟΛΗ ΘΕΛΕΙ ΕΠΕΛΘΕΙ ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ ΤΟΥ ΧΘΕΣΙΝΟΥ ΥΠΟΥΡΓΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ

Ὁ ὑφυπουργὸς τοῦ πολιτικοῦ γραφείου κ. Παπαχελᾶς δὰ ὁρκισθῇ τὴν πρωΐαν τῆς σήμερον. Ἡκυβ)νησις δὰ ἐπιληφθῇ ἐντὸς τῆς ἑβδομάδος τῆς ἐπιλύσεως τοῦ ζητήματος τοῦ ἐνοικιοστασίου

ΑΘΗΝΑΙ. 7.— Τὴν ἑσπέραν χθὲς ἐγένετο ἡ ὁρκωμοσία τοῦ κ. Γεωργακοπούλου ὡς ὑπουργὸς τῆς Παιδείας καθὼς καὶ τοῦ Εὐρ. Μαγιάκου ὡς ὑφυπουργοῦ τῆς Ἀγορανομίας. Οἱ νέοι ὑπουργοὶ ἀνέλαβον ὑπηρεσίαν. Διὰ τὴν 10.30 π. μ. σήμερον ὡρίσθη ἡ ὁρκωμοσία τοῦ κ. Α. Παπαχελᾶ ὡς ὑφυπουργοῦ τοῦ Πολιτικοῦ Γραφείου.

Καθ' ἃ ἀνεκοίνωσεν ὁ κ. πρωθυπουργός, σὐδεμία ἀλλαγὴ θὰ γίνῃ εἰς τὴν κυβέρνησιν πλὴν τοῦ χωρισμοῦ τοῦ ὑπουργείου Συγκοινωνίας εἰς ὑπουργεῖον Δημοσίων Ἔργων καὶ εἰς ὑπουργεῖον Σιδηροδρόμων. Τὸ ὑφυπουργεῖον Συγκοινωνίας θὰ διατηρηθῇ ὡς ὑφυπουργεῖον Τ.Τ.Τ.

ΤΟ ΥΠΟΥΓΙΚΟΝ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΝ

ΑΘΗΝΑΙ. 7. Τὴν 12 καὶ 30 μ. μ. χθὲς συνῆλθεν εἰς τὸ ὑπουργεῖον Ἐξωτερικῶν τὸ μέλη τοῦ ὑπουργικοῦ συμβουλίου. Ὁ κ. Πρωθυπουργὸς προέβη εἰς εἰσηγήσεις πρὸς τοὺς ὑπουργούς, ὅπως ἐργασθοῦν μετὰ ζήλου διὰ νὰ ἀνταποκριθοῦν εἰς τὰς ὑποχρεώσεις, τὰς ὁποίας ἀνέλαβον ἀπέναντι τοῦ Βασιλέως καὶ τοῦ Λαοῦ.

Ὑπὸ τοῦ ὑπουργικοῦ συμβουλίου ἀπεφασίσθη ὅπως αἱ ἀποζημιώσεις τῶν βουλευτῶν καθὼς καὶ αἱ μισθοδοσίαι τῶν ἐπὶ κτων ὑπαλλήλων τῆς Βουλῆς διατεθοῦν ὡς πρῶτοι πόροι ὑπὲρ τῆς Κοινωνικῆς Προνοίας, ἡ ὁργάνωσις τῆς ὁποίας ἀποτελεῖ σοβαρότατα τὴν κυβέρνησιν. Καθορίσθη ἡ συνεχεία ὅπως τὸ ὑπουργικὸν συμβούλιον συνεδριάζῃ ἑκάστην Τρίτην καὶ Παρασκευήν.

ΤΑ ΝΟΜΟΘΕΤΙΚΑ ΜΕΤΡΑ

Τὰ νομοθετικὰ μέτρα τῆς κυβερνήσεως θὰ τὰ ἐπεξεργάζεται πρῶτον μία ἐπιτροπὴ ἐκ τῶν κ. κ. Ζαβιτσάνου, Λογοθέτη καὶ τοῦ ἀρμοδίου ὑπουργοῦ κατόπιν δὲ θὰ ὑποβάλλονται ταῦτα πρὸς ἔγκρισιν εἰς τὴν ὁλομέλειαν τοῦ ὑπουργικοῦ συμβουλίου.

Τὸ ὑπουργικὸν συμβούλιον ἀπεφάσισε τέλος τὴν ἐπιβολὴν αὐστηρῶν οἰκονομιῶν εἰς ὅλους τοὺς κλάδους τῆς διοικήσεως.

ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ κ. ΜΕΤΑΞΑ

ΑΘΗΝΑΙ 7.— Εἰς νυκτερινὴν συνομιλίαν μετ' ἀνταποκριτῶν ἐν Τύπου ὁ κ. Μεταξᾶς ἐξέφρασε τὴν βεβαιότητα ὅτι ἡ κατάστασις θὰ ἐξελιχθῇ κατὰ τρόπον ὁμαλόν.

— Ἐτοιμοὶ φᾶσαι, ἐτόνισεν ὁ κ. Μεταξᾶς, διὰ βήματα ἀπὸ τὸ χεῖλος τοῦ ἀσφαλοῦς. Θὰ ἐγίνετο εἰς τὰς Ἀθήνας αἱματοκύλισμα προ τοῦ ὁποίου αἱ σκηναὶ τῆς Θεσσαλονίκης θὰ ἦσαν ἀσήμαντον ἐπεισόδιον.

ΑΘΗΝΑΙ. 7. — Ὁ ὑπουργὸς τῶν Οἰκονομικῶν κ. Ζαβιτσάνος μετὰ τοῦ ὑφυπουργοῦ τῶν Οἰκονομικῶν κ. Ρεβιάθη μετέβησαν χθὲς τὴν πρωΐαν εἰς τὸ ὑπουργεῖον Οἰκονομικῶν καὶ τὸ Γενικὸν Λογιστήριον καὶ ἀνέλαβον τὰ καθήκοντά των.

Ὁ κ. Ἀλκιβιάδης Στεργιάδης ὁ κ. Ζαβιτσάνος μετέβη εἰς τὸ ὑπουργεῖον Ἐθνικῆς Οἰκονομίας καὶ παρέλαβε προσωρινῶς τὴν διοίκησιν αὐτοῦ. Ἐπίσης ἀνέλαβε τὰ καθήκοντά του ὁ ὑφυπουργὸς κ. Δημητράτος. Ὁ κ. Δημητράτος ἐξεδήλωσεν ὅτι ἐπόνει ὀλίγον καὶ ὅτι ἀπὸ τὴν μίαν κρᾶν συνδικαλιστικὴν του σταδιοδρομίαν οὐδέποτε ἐνώρισε περίοδον γονιμωτέραν ἀπὸ ἀπόψεως θετικῆς ἐξυπηρετήσεως τῆς ἐργατικῆς τάξεως καὶ γενικώτερα τῆς καθ' ὅλου οἰκονομίας τοῦ τόπου.

ΤΟ ΖΗΤΗΜΑ ΤΟΥ ΕΝΟΙΚΙΟΣΤΑΣΙΟΥ

ΑΘΗΝΑΙ 7.— Τὴν προσεχῆ ἑβδομάδα συνέρχεται ἐκ νέου ἡ ἐπιτροπὴ τοῦ ἐνοικιοστασίου, ἵνα λάβῃ ὁριστικὰς ἀποφάσεις ἐπὶ τῆς διατυπώσεως τοῦ νέου ἐνοικιοστασίου, τὸ ὁποῖον καὶ θὰ εἰσηγηθῇ ὁ κ. ὑφυπουργὸς τῆς Δικαιοσύνης εἰς τὸ ὑπουργικὸν Συμβούλιον. Ἤδη οἱ ἀντιπρόσωποι Ἰδιοκτητῶν καὶ ἐνοικιαστῶν ὑπέβαλον μακροσκελῆ ὑπομνήματα τὰ ὁποῖα συνεζητήθησαν ὑπὸ τῆς ἐπιτροπῆς.

ΖΩΚΡΟΝ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟΝ ΕΣΗΜΕΙΩΘΗ ΜΕΤΑ ΤΟΝ ΕΝ ΒΑΡΚΕΛΩΝΗ ΑΡΧΟΝ ΚΑΙ ΤΟΥ ΚΥΒΕΡΝΗΤΟΥ ΙΤΑΛ. ΠΟΛΕΜΙΚΟΥ

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ 7 (Ἀθην. Πρακτ.)— Κατὰ πληροφορίας ἐκ Βαρκελώνης ἐπεισόδιον τὸ ὁποῖον παρ' ὀλίγον νὰ ἔχῃ σοβαρὸν ἀντίκτυπον ἔλαβε χώραν αὐτόθι μεταξὺ τοῦ κυβερνήτου τοῦ ἰταλικοῦ καταδρομικοῦ καὶ τῶν Καταλωνικῶν ἀρχῶν. Τὸ ἐπεισόδιον προεκλήθη ἀπὸ τὴν ἄρνησιν τῶν ἀρχῶν τοῦ λιμένος νὰ ἐπιτρέψουν τὴν προμήθειαν ποσίμου ὕδατος εἰς τὸ καταδρομικόν. Καθ' ἃ βεβαιοῦν τὰ ταῦτα ἰταλικὰ ἀξιωματικὰ σκάφος ἐγγίσαν γύρω ἄγκυρα ἐξ 25 ναυτῶν ὅπερ ἀκτηυβύνθη εἰς τὸ διοικητήριον καὶ διεμαρτυρήθη διὰ τὴν στάσιν τῶν ἀρχῶν τοῦ λιμένος εἰδοποιήσαν τὰς ἀνωτέρω ἀρχὰς ὅτι ἂν τὸ ὕδωρ δὲν παρείχετο ἐκουσίως εἰ Ἰταλοὶ θὰ τὸ ἐλάμβανον διὰ τῆς βίας. Τὰ ταληπτ πρασθέτουν ὅτι πρὸ τῆς ἀπειλῆς ταύτης αἱ ἀρχαὶ τῆς Βαρκελώνης ἐπέτρεψαν τὴν λῆψιν ὕδατος.

ΕΓΚΥΚΛΙΟΣ ΤΟΥ ΠΡΟΕΔΡΟΥ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΔΗΜΟΣΙΟΫΠΑΛΛΗΛ. ΚΟΣΜΟΝ

Η ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑ ΤΩΝ ΠΡΟΣ ΤΟ ΚΟΙΝΟΝ

ΑΘΗΝΑΙ. 7.—Ὑπὸ τοῦ κ. Πρωθυπουργοῦ ἐδόθη πρὸς δημοσίευσιν ἡ κάτωθι ἀνακοίνωσις ἀπευθυνομένη πρὸς τοὺς δημοσίους ὑπαλλήλους:

«Ἡ κυβέρνησις ἐσυρθεῖσα πρὸ τοῦ λυδίου παράφορος ἀποκαλύψεως θὰ προκαλεῖ ἐμφύλιον σπαραγμὸν καὶ θέλουσα πάση δυνάμει νὰ ἀποφύγῃ τοιαύτην ἐθνικὴν περιπέτειαν, ἀνέλαβε τὰς εὐθύνας τῆς διακυβερνήσεως τῆς χώρας κατὰ τρόπον ἐξασφαλίζοντα παγίως τὰ κατὰνικὰ κὰθεστῶς, τὴν εὐνομον τάξιν καὶ τὴν ἐκρυθμον λειτουργίαν τῶν ὑπηρεσιῶν τοῦ κράτους. Εἰς τὴν προσπάθειάν της ταύτην ἡ κυβέρνησις θὰ ἔχῃ ἀμέσους συνεργάτας τοὺς δημοσίους ὑπαλλήλους.

Πρὸς τοὺς συνεργάτας μου τούτους, ἔκαστος τῶν ὁποίων ἐνεξαιρέτως ἐστιν ἀπαραίτητος διὰ τὴν ἐπιτυχίαν τοῦ ἀπευθύνω συστάσεις τινὰς μὲ τὴν πεποίθησιν ὅτι οὕτω ἐνστερνιζόμενοι τὴν κυβερνητικὴν προσπάθειαν θὰ ἀφοσιωθῶσι εἰς τὴν ἐκπλήρωσιν τῶν καθηκόντων των.

Ἔχω ὑπ' ὄψιν μου ὅτι μακρὰ περίοδος ἀδυτάτου ἀναρχίας καὶ ἐνίοτε κομματικῆς διαπάλης ἐκλόνισαν τὸν κρατικὸν μηχανισμὸν καὶ συνετέλεσαν εἰς τὴν δημιουργίαν δυσμενῶν ἐντυπώσεων περὶ τοῦ τρόπου τῆς λειτουργίας τῶν κρατικῶν ὑπηρεσιῶν. Ἡ κατάστασις αὕτη πρέπει νὰ παύσῃ ἀμέσως.

Πρὸς τοῦτο ἀφ' ἑνὸς παρὰ παντὸς δημοσίου ὑπαλλήλου ὅπως ἔχῃ ὡς γνώμονα πάσης ὑπηρεσιακῆς ἐνεργείας τὸν ἀκραιδῆ καὶ καισιόδυνον τὴν ἀπέναντι ὅλων ἀνεξαιρέτως ἰσότητα ξκαι ἀπὸ λίτων ὑπερολήψεων. Πᾶν παρόπονον, πᾶσα αἴτησις οἱουδήποτε προσφεύγοντος εἰς κρατικὴν ὑπηρεσίαν πρέπει νὰ ἔξετάζηται ἀμέσως ἢ δι' αἰσθήτοτε ἄλλης ὀδοῦ.

Ἐπίσης ὅπως ἀπαγορευθοῦν ὑπὸ τῆς γαλλικῆς κυβερνήσεως αἱ ἐγγραφαὶ ἐθελοντῶν καὶ ἡ ἀποστολὴ αὐτῶν εἰς Ἰσπανίαν πρὸς ἐνίσχυσιν τοῦ Λαϊκοῦ Μετώπου ἀπαγορευομένης τοιαύτης ἐνεργείας ἐκ μέρους τῶν ὑπουργικῶν ἀρχῶν καὶ ἐπιστράφησαν πρὸς ἀποστολὴν αὐτῶν διὰ τὴν συνέχισιν τοῦ ἀγῶνος τῶν κυβερνητικῶν.

Πρὸς τοὺς ὅρους αὐτοὺς πρέπει ἐπίσης νὰ συμμορφωθοῦν ἀπολύτως καὶ ὅλα τὰ ἀριστερὰ κράτη.

Η ΑΠΑΝΤΗΣΙΣ ΤΩΝ ΣΟΒΙΕΤ

ΜΟΣΧΑ 7. (Ἀθην Πρακτορεῖον)— «Ἀπαντῶσα εἰς τὸ διάβημα τῆς ἀγγλικῆς κυβερνήσεως περὶ μὴ ἐπεμβάσεως εἰς τὰ Ἰσπανικὰ ζητήματα, ἡ σοβιετικὴ κυβέρνησις ἐδήλωσεν ὅτι συμμερίζεται τὰς ἐν τῇ γαλλικῇ διακοινώσει ἐκτεθειμένας ἀπόψεις, ἀλλ' ὅτι ἡ ἀπόψεις αὐτὴ δὲν ἐμποδίζει τὴν συμφωνίαν καὶ ἡ Πορτογαλία ὁμοῦ μετὰ τὴν λοιπὴν ἀνωφερομένων κρατῶν, συνομολογῆ νὰ παρέχεται ἐνίσχυσις εἰς τοὺς ἐπαναστάτας.

ΣΥΝΟΜΙΛΙΑ ΤΟΥ κ. ΝΤΕΛΜΠΟΣ

ΡΩΜΗ 7. (Ἀθ. Πρ.).— Ἀγγέλλεται ἐκ Λοσιθίου, ὅτι κατὰ τὰ «Ἐσπερινὰ Νέα» ὁ Γάλλος ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Ντελμπὸς ἔσχε χθὲς μακρὰν τηλεφωνικὴν συνομιλίαν μετὰ τῆς Μόσχας ἡ ὁποία, ὡς λέγεται, ἦτο σχετικὴ μὲ τὴν ἀγγλικὴν διάβασιν, διὰ τὴν μὴ ἀνάμιξιν εἰς τὰ ἐν Ἰσπανίᾳ.

Η ΕΝ ΙΣΠΑΝΙΑ ΚΑΤΑΣΤΑΣΙΣ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ 7. (Ἀθ. Πρ.).— Ἀγγέλλεται ἐκ Ταγγέρης, ὅτι χθὲς (προχθὲς) περὶ ὥραν 14ην αἱ ὑπὸ τὸν στρατηγὸν Φράγκο ἐπαναστατικαὶ ὑνάμεις κατέλαβον μεγάλου δυνάμεις κατώρθωσαν νὰ μεταφέρουν διὰ τῶν στενῶν 2000 στρατιώτας ἐπὶ 3 μεταγωγείων.

Τῆς συνοδείας προηγοῦντο 12 ἀεροπλάνα, ἐπιτηροῦντα τὰς τυχὸν ἐκ τῶν κυβερνητικῶν πολεμικῶν καὶ ὑποβρυχίων. Τὰ κυβερνητικὰ πολεμικὰ, φαίνεται, δὲν ἀντελήφθησαν τὴν συνοδείαν διότι εἰς τὸ μέσον τῶν στενῶν ἔλαβε χώραν μάχη μεταξὺ τῶν ἀεροπλάνων τοῦ Φράγκο καὶ τῶν κυβερνητικῶν ὑποβρυχίων καὶ κανονιοφόρων. Ὁ κυβερνήτης σκάφους ἐπὶ ἀνεπιφυλάκτου ἐξοπλισμένου δι' ἐναέριον ἀγῶνα, ἔνῳ τὰ ἀεροπλάνα τὸν ἐπασαναστάν, νεωτάτου τύπου, ἔρριπτον βόμβας μετὰ μεγίστης ἀκριβείας.

Ὁ κυβερνητικὸς στόλος ἀφοῦ ἠγωνίσθη μέχρι τῆς 17ης ὥρας δὲν ἠδυνήθη νὰ παρεμποδίσῃ τὴν ἀπόβασιν, ἡ ὁποία ἐπεραιτώθη πρὸ τοῦ Γιβραλτάρ. Ἡ κανονιοφόρος «Πίνιο» ἐβυθίσθη. Κατὰ τὴν ἔναρξιν τοῦ ἀγῶνος, τὸ ναυαρχεῖον τοῦ Γιβραλτάρ ἐδέχθη πυροβολισμοὺς ἀπὸ τὴν ἀκτήν.

Τὸ γενικὸν στρατηγεῖον τῶν ἐπαναστατῶν εἰς Τετουὰν ἀνεκοίνωσεν ὅτι κατὰ τὸ διάστημα τῆς νυκτὸς ἐνήργησε μεγάλη ἀεροπορικὴ ἐπιδρομὴ καὶ ἐρρίφθησαν 4.000 ἀνδρῶν.

ΒΟΜΒΑΡΔΙΣΜΟΙ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ 7. (Ἀθην. Πρακτ.).— Ἀγγέλλεται ἐκ Μπαγιόν ὅτι ἐπαναστατικὸν ἀεροπλάνον ἀπογειωθὲν χθὲς τὸ ἀπόγευμα ἐκ τοῦ βορείου μετώπου προσεπάθησεν ν' ἀχρηστεύσῃ τὸν ἐκεῖ ραδιοφωνικὸν σταθμὸν ὁ ὁποῖος εἶναι ἐγκατεστημένος ἐπὶ τοῦ ὄρους Ὑγειμελτὸ.

Τὸ ἴδιον ἀεροπλάνον ἀγγέλλεται ὅτι ἐβομβάρδισε τὸ φρούριον Σὰν Μαρτσιάλ.

Ἐκ Βαρκελώνης ἀγγέλλεται ὅτι συνελήφθη ὁ ἐν ἡγεμονίᾳ στρατηγὸς Ἀρτανάς. Ἐπίσης συνελήφθη ὁ πρόεδρος τῶν δικαστηρίων τῆς Βαρκελώνης Λογκρόνο.

ΠΑΡΙΣΙΟΙ 7. (Ἀθην. Πρακτορεῖον).— Ὁ ἀρχηγὸς τῶν ἐναερίων δυνάμεων τῆς Καταλωνίας ἀνεταγγέλθη Σαπλώνα ἀγγέλλει ὅτι τὰ δημοκρατικὰ στρατεύματα προεκλούνοντα πρὸς τὴν Σαραγόσσαν ἐφθασαν εἰς ἀπόστασιν 15 χιλιομέτρων ἀπὸ τῆς πόλεως. Κυβερνητικὴ φάλαγξ ὑπὸ τὸν συνταγματάρχην Βιλλαμπα διεσκέρπισε διαγλίους ἐπαναστάτας παρὰ τὴν Χουέσκα ὅπου συγκρούθησαν πολλαὶ βομβαρτικαὶ δυνάμεις.

ΕΙΣ ΤΗΝ ΣΑΡΑΓΟΣΣΑΝ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ 7. (Ἀθ. Πρ.).— Ὁ ἀφρυματος τῶν ἐπαναστατῶν εἰς Σαραγόσσης μεταβίδει ὅτι ἀδιάλλακτα στοιχεῖα ἀνήκουτα εἰς κυβερνητικὰς δυνάμεις ἀφοῦ κατέλαβαν τὸ Χοῦφα ἐπιμρτόλησαν τὴν ἐκεῖ ἐκκλησίαν ἡ ὁποία περιεῖχε καλλιτεχνικὰ ἀντικείμενα ἀξίας. Ἐπίσης ἐβεβηλώθησαν καὶ Μοναστήριον τῶν Καπουτσίνων.

ΤΟ ΣΥΝΟΛΟΝ ΤΩΝ ΦΟΝΕΥΘΕΝΤΩΝ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ. 7 (Ἀθ. Πρ.).— Ὁ ἀπεσταλμένος τοῦ «Χαβᾶς» τηλεγραφεῖ ἐκ Μπούργος ὅτι τὸ σύνολον τῶν φονευθέντων ἀπὸ τοὺς φθέντων εἰς τὰ τρία μέτωπα τοῦ Βορρᾶ ἀνέρχεται εἰς 703. Οἱ νεκροὶ τῶν κυβερνητικῶν στρατιωτῶν ἀνέρχονται εἰς 391. Οἱ νεκροὶ τῶν ἀεροπλάνων ἐπολογίζονται διπλάσιοι. Τὰ κυβερνητικὰ ἀεροπλάνα ἐξεκολοσθησαν ἐπὶ 3 βομβαρδισμοὺς τοῦ Βαλλολιδ.

Εἰς τὴν ἐπαρχίαν Λεὸν ἐπαναστατικὴ φάλαγξ μετὰ φοβερὰν μάχην ἐτέθεργεν ἀπωλείας εἰς τὰ κομμουνιστικὰ στρατεύματα.

Ὁ Σύλλας ἐτίμησε πάλιν τὸ Ἑλληνικὸν ὄνομα μὲ ἐπιτυχῆ ἐπίδοσιν εἰς τὴν δισκοβολίαν

Καὶ ὁ Μεταξᾶς εἰσῆλθεν εἰς τοὺς ἡμιτελικούς

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 7 (Ἀθ. Πρ.).—Ὁ Ἕλλην δισκοβόλος κ. Σύλλας ἐτίμησε καὶ πάλιν τὸν Ἑλληνικὸν ἀθλητισμὸν κατὰ τοὺς Ὀλυμπιακοὺς ἀγῶνας τοῦ Βερολίνου. Ὁ πρωτιθλήτης μας ἐλοιεθθὴν εἰς τὸν τελικοὺς ἀγῶνας τῆς δισκοβολίας κατέλαβε τὴν δην θέσιν. Ὁ τελικὸς τῆς δισκοβολίας διεξήχθη τὸ ἀπόγευμα τῆς Τεταρτης. Πρὸς τοῦτο ἡ Γκέρινγκ ἐπέτρεψε τὴν Ἡν. Πολιτείαν καταπέμψῃ τὸ ὀλυμπιακὸν ρεκόρ μὲ τὸν ἀγωτοι μὲ 49,23 μ. ἡ Πορτογαλία μὲ 46,32 μ. καὶ ἡ Ἑλλὰς μὲ 46,32 μ. Ἀπὸ τὸν ἀγῶνα τῆς Τρίτης ἐπέρασαν εἰς τὸν ἡμιτελικοὺς ἀγῶνας τοῦ Βερολίνου. Ὁ πρωτιθλήτης μας ἐλαιεθθὴ